

ماهنامه زرتشتیان

نشره مرکز زرتشتیان، کالیفرنیا



پوروز ۱۳۹۶ و امروز

The Zoroastrian Journal

بهار ۲۷۵۵ زرتشتی ۱۳۹۶ خورشیدی ۲۰۱۷ میلادی

شماره ۲۹

فرهنگی، دینی، خبری، اجتماعی، پژوهشی و فرهنگی

بهار ۳۷۵۵ زرتشتی، ۱۳۹۶ خورشیدی و ۲۰۱۷ میلادی

شمار: ۵ هزارتا

سر دبیر: مهرداد ماندگاری

دستیار سردبیر: نسرین اردیبهشتی

زیرنگر: گروه انتشار مرکز زرتشتیان کالیفرنیا و انجمن مدیران مرکز زرتشتیان کالیفرنیا

زمان انتشار: هم اکنون هر ۶ ماه یکبار

طراحی و صفحه آرایی: مهران قفلی

تایپ: فریبا کیانزاد

چاپ: LA WEB PRESS

همکاران گروه انتشار: شهروز اش، موبد بهرام دبو، دکتر نیاز کسروی، نسرین اردیبهشتی و

مهرداد ماندگاری

دیگر همکاران که ما را در این شماره یاری داده اند:

نسرین اردیبهشتی، فریده غیبی، اشاکورش امیرجا هد، سیاوش آریا، پریا ماوندادی، توران

بهرامی شهریار، بنفشه میرزایی، کاوه مهربانی، دکتر اسفندیار اختیاری

با سپاس از تارنمای امرداد و پارس نامه، و رسانه وزین میراث ایران و برساد

ماهنامه زرتشتیان وابسته به مرکز زرتشتیان کالیفرنیا از همه نویسندگان نوشتار می پذیرد.

نوشتارها میبایست با خط خوانا نوشته شده باشند.

گروه انتشار در ویرایش و کوتاه کردن نوشته ها آزاد است و نوشتارهای رسیده بازگردانده نمی

شوند.

نگر ها و پیشنهادهای نویسندگان در نوشته ها، رای و نگر ماهنامه زرتشتیان و یا مرکز

زرتشتیان نمی باشد.

تلفن و آدرس دفتر ماهنامه:

Address: 8952 Hazard Ave., Westminster, CA 92683

Tel: (714)-893-4737

مرکز زرتشتیان کالیفرنیا از شما درخواست می کند که نوشتار ها، فرتور ها (عکس) و پیشنهادهای خود را به نشانی

info@czcjournal.org

برای نشریه مرکز بفرستید. نوشتارها و

فرتور های برگزیده با نام فرستنده چاپ خواهد شد.

در تارنمای

www.czcjournal.org

میتوانید نشریه های مرکز زرتشتیان کالیفرنیا را ببینید.

ماهنامه زرتشتیان

آگهی می پذیرد

۷۱۴-۸۹۳-۴۷۳۷

سخن نخست

نوروز از راه رسیده بود و پس از تحویل سال بود که چندین پیام و شادباش نوروزی روی تلفن موبایل خود دریافت کردم. کارتون با مزه ای که پیام نوروزی می داد و یا حاجی فیروزی که با دایره زنگی اش شعر می خواند و رسیدن نوروز را نوید می داد. یاد نوروز بچه گی افتادم که از تلفن موبایل و تکنولوژی امروزه خبری نبود. زمان تحویل سال همه افراد خانواده لباس و کفش نو به تن می کردند و چه تحویل سال در میان روز بود. چه در نیمه شب می بایست که سرفره هفت سین می نشستیم. مادرم زیر لب اوستا زمزمه میکرد و ما بچه هاهم به سفره هفت سین که مادرم با سلیقه خودش چیده بود نگاه می کردیم. صدای رادیو بلند بود. تیک تیک ساعت آغاز شده بود و گوینده رادیو شمارش معکوس رسیدن سال نو را آغاز کرده بود. ۵ ثانیه، ۴ ثانیه، ۳ ثانیه، ۲ ثانیه، ۱ ثانیه، آغاز سال xx ۱۳ بعد هم صدای سرنا از رادیو پخش میشد و مادرم يك عدد نقل دهان ما بچه ها می گذاشت که شگون داشته باشد. با خود فکر می کردم که ما چه بار سنگینی به دوش داریم تا بتوانیم فرهنگ و مراسم ۲۵۰۰ ساله خود را در این مملکت بزرگ که مملو از فرهنگ ها و گروه های گوناگون است را حفظ کنیم.

ما وارث یکی از قدیمی ترین و با شکوه ترین مراسم و فرهنگ های دنیا هستیم که خود پایه و اساس بسیاری از فرهنگ های سایر ممالک است. هنوز پس از ۴۰ سال که به اجبار در این سرزمین عظیم مسکن گزیده ایم، فرهنگ ایران مان رنگ نابخسته است. هنوز با افتخار و هیجان مراسم نوروزی و سایر مراسم فرهنگی و دینی اینمان را برقرار می کنیم تا دیگران هم با آن آشنا شوند و فرزندانمان به آن بیالند و حافظ آن باشند. هر ساله در مرکز لوس آنجلس به مناسبت رسیدن نوروز به ۲۵۰۰ نفر از بی بضاعتان غذای ایرانی داده میشود که گروههای زیادی در برگزاری آن شرکت دارند. سفره هفت سین در شهرداری لوس آنجلس به نمایش گذاشته میشود. رئیس جمهور آمریکا پیام نوروزی برای ایرانیان مقیم آمریکا می فرستد. این فعالیت های نوروزی، نتایج تلاش و همکاری همه ایرانیانی است که برای بقا و نگهداری فرهنگ کهن و غنی خود کوشش می کنند. باشد که همواره نگهدار زبان و فرهنگ مان باشیم.

درخواست یارانه پولی

از کسانی که خواهان پرورش و گسترش ماهنامه زرتشتیان کالیفرنیا در زمینه های فزونی شماره، افزایش برگ ها و به سازی نوشتار هستند و توان دادن یاری های پولی دارند خواهشمندیم چک های یارانه ای خود را به نشانی

مرکز زرتشتیان کالیفرنیا

8952 Hazard Ave, Westminster, CA, 92683

بفرستند و یا به یکی از شعبه های بانک "چیس" رفته یارانه خود را به شماره

حساب 421-334675-6

بریزند.

California Zoroastrian Center

Zoroastrian journal

Chase bank

6-334675-421 Account #

مهرافزون- مرکز زرتشتیان کالیفرنیا





نوروز در

نوروز

پیرامون

برمی آید، جمشید شاه پس از آن که رشتن و تافتن آورد و دوختن جامه را اندیشه کرد، از خشت قالب ها زد و کاخ ها و ایوان ها بنا نهاد، ز خارا گهرها چون یاقوت و بیجاده برون آورد و همان جشن فرخ از آن روزگار بمانده از آن خسروان یادگار جمشید شاه دیوان را که نماد اهریمنند به آبادانی گماشت. در این اسطوره دیوها دیوار می سازند و تخت را برآسمان می



برند. این گونه اسطوره در بیان نمادین خود برای آبادانی و پیشروی کار گیتی بدی ها را به سوی خوبی ها مهار می کند. فردوسی این فیروزروزی شاه جمشید را پس از انجام آن همه کردارهای پیشرو، نو و تازه کننده برای مردمان (که گاهان اشوزرتشت از آن با واژه فرشکرد یاد می کند)، با جشنی همراه می سازد که در روز اورمزد از ماه فروردین و سر سال نو برگزار می گردد و روزی نو و نوروز است. به بیان دیگر این جشن تازه گردانیدن و نوسازی های جمشید است که با سال نو و نو شدن طبیعت همراه

بوی های خوش چون کافور و مشک ناب و عود و عنبر و روشن گلاب را بازشناخت و با کشتی بر آب ها گذر کرد، در بیان فردوسی ز جای مهی برتر آورد پای و به فریانی یکی تخت ساخت چه مایه بدو گوهر اندر نشاخت که چون خواستی دیو برداشتی ز هامون به گردون برافراشتی چو خورشید تابان میان هوا نشسته برو شاه فرمانروا به جمشید بر گوهر افشاندند مر آن روز را روز نو خواندند سر سال نو هرمز فرودین برآسوده از رنج تن دل ز کین به نوروزنو شاه گیتی فروز بر آن تخت بنشست فیروز روز بزرگان به شادی بیاراستند می و رود و رامشگران خواستند

نوروز زیبا و فریبا، رویدادی که جلوه گری آن در طبیعت، سخن از نو شدن و تازگی می گوید. تازگی دگر باره و نوشدنی پیشرو که کامکاران و پیروزمندان از آن درس پیروزی می گیرند. واژه نوروز از واژه فارسی میانه (پهلوی) نوگ روز آمده است. جشنی که امروزه سراسر خاورمیانه و آسیای صغیر را دربر گرفته است.

نوروز و اسطوره

اسطوره بنیاد نهادن نوروز با نام های بسیاری همراه است؛ کیومرث، جمشید و... باری آنچه از شاهنامه حکیم طوس

گشت و نوروز در نوروز جشنی ماندگار به پا کرد. این تعبیر به شکلی دیگر در اسطوره آفرینش نیز نمایان می گردد. گهنبارها یا جشن های فصلی از جشن های دینی زرتشتیان هستند که گاه های آفرینش هستی توسط اهورامزدا در آنها تجلی می یابد. گهنبارها از جمله جشن های کشاورزی-دامداری می باشند که برخی از پژوهشگران پیشینه برگزاری آنها را به دوران زندگی مشترک هندوایرانیان می رسانند که همان زمان پیش از مهاجرت آنان به فلات ایران است. گهنبارها در شش چهره یا گاه و به اوستایی یائیریه به چم فصلی برگزار می گردند. میدیوزرم، میدیوشهم، پیتته شهم، ایاسرم، میدیایرم، همس پت میدم که به ترتیب گاه آفرینش آسمان، آب، زمین، گیاهان، جانوران و انسان است. پنج روز پایانی سال که گهنبار همس پت میدم و بزرگترین گهنبار است به نام پنج بخش گاهان، سرودهای اندیشه برانگیز پیامبران اشوزرتشت، اهنود، اشتود، سپتتمد، و هوشتر و وهیشتوایش نام نهاده اند و ماه آن را به تناسب همین نامگذاری، گاتابیو می گویند. پس از برگزاری این گهنبار که گاه آفرینش انسان است، نوروز جشن گرفته می شود. این سازمان دهی از یک سو الگوی برگزاری نوروز جمشیدی را به یاد می آورد که پس از نوگردانی های خود، همراه با نو شدن طبیعت به جشن

نشست چنان که در اسطوره آفرینش نیز پس از نوسازی و آفرینش در گیتی، نوروز را به جشن می نشینیم. از سوی دیگر یادآور این نکته است که با آفرینش انسان که تنها آفریده ی خردمند، با وجدان و اندیشه ی اهورامزداست تازه گردانیدن و فرشکرد برای هستی به ارمغان خواهد آمد.

نوروز کوچک و بزرگ

در تاریخ از دو نوروز کوچک و بزرگ یاد شده که نوروز کوچک درروز اورمزد از فروردین و وروز بزرگ در روز خرداد و فروردین ماه همزمان با جشن خجسته زایش اشوزرتشت برگزار می شده است. باری پیرامون پیدایش این دو، سخن بسیار است. در یکی از نظریه های مربوط به این دو نوروز آمده است که نوروز کوچک یا نوروز عام، ۵ روزی است که شاه به بار عام و پذیرش مردم می پرداخت و ششم را که نوروز بزرگ یا خاص بوده، به خود و خاصان می پرداختند. البته زایش اشوزرتشت اسپنتمان درروز خرداد از ماه فروردین و درپی آن رویدادهایی که در نوشته های پهلوی به این روز نسبت می دهند در این نامگذاری بی تاثیر نبوده است و روز خرداد از ماه فروردین و جشن زایش اشوزرتشت را نوروز بزرگ نیز می نامیده اند.



گوروش کبیر

نقل از کتب زرتشتی

تنها مرد مقتدر جهان بود که یک همسر داشت. تنها مرد جهان بود که برده داری را برانداخت و خودش برده و کنیز نداشت. تنها مرد جهان بود که به این دیگر مردمان اهانت نکرد و آنان را گرامی داشت و تنها مرد جهان بود که به یاری مظلومان پرداخت و هیچگونه چشم داشتی به آنان نداشت و تنها مرد جهان بود که به همسر دشمنش تجاوز نکرد و او را گرامی داشت و نگرهبانی برای او نهاد تا او را حفظ کند. او تنها مرد جهان بود که در اوج قدرتش بار عام میداد تا ضعیفترین و فقیرترین مردمانش او را ببینند و هر خاسته ای دارند او بشنود. تنها مرد جهان بود که دشمنانش را بعد از شکست گرامی داشت و آنان را نکشت تا بدانند مهر اریایی یعنی چه، و تنها مرد جهان بود که دوسوم جهان را فتح کرد و هر شب نان و بادام کوهی و ماست میخورد زیرا خوراک ضعیفترین مردمان این خوراک بود. تنها مرد جهان بود که هیچگاه دروغ نگفت و همیشه دروغگویان و چاپلوسان را شامت میکرد و تنها مرد جهان بود که هیچکدام از دوستان خود را در کار حکومتی نگذاشت و همیشه به شایسته سالاری حکم میداد و دعایش این بود که خدایا مملکت ما را از دروغ و دروغگویی و ریا کاری حفظ کن.

سه ابر مرد

ایران زمین

توران، شریار (برای)



بر ستیغ افتخارات وطن می درخشد نام فرمند سه تن نام زرتشت اولین یکتا پرست افسری بر تارک این قله است راستی و مهر و نیکی دین اوست صلح و انسان باوری آیین اوست مردمان در چشم او یکسان بدند چون که آنان جملگی انسان بدند با سه اصل جاودان و سرمدی شد نمادی از فروغ ایزدی بعد از او هم گوروش روشن روان آن ابر مرد جهان باستان پرچم آزادی را برافراشت او حقوق هر کسی را پاس داشت مهرورزی کرد با هر کس که بود پارسی و ماد و لیدی و یهود لوحه اش بنیان آزادی بود بدر آزادی برش شادی بود زان سپس فردوسی آزاد مرد خفتگان را در وطن بیدار کرد شعر هایش جان ز نو در تن دمید شورملی در تن میهن دمید برد پی بر ریشه ها و بیخ ما روشنی بخشید بر تاریخ ما داد باشهنامه ایران را توران آن توان شد آرمانی جاودان گرچه بس ایرانی فرزانه نیز بهر ما هستند پر ارج و عزیز لیک بی تاینند در هر روزگار آن سه انسان باور ایران تبار

سکه مستحکم از اقتدار شهریاری و رهبری امشاسپند شهریور (خشته و تیریه) میگوید. به نماد امشاسپند سپندارمذ (سپنته آرمیتی) که نماینده زمین در گیتی است، میوه و هر آنچه از زمین به دست می آید بر سفره گذارند. آب به نماد خورداد (هتوروات) و کمال و رسایی آن بر سفره گذاشته می شود و سرو و سبزه به نماد امرداد (آمرتات)، امشاسپند جاودانی. زرتشتیان، معمولاً بر سر سفره نوروز سه ظرف سبزه به نماد پیروی از اندیشه نیک، گفتار نیک، کردار نیک قرار می دهند و انسان که تنها آفریده اندیشمند و سخن گوی اهورامزداست به نماد سپنتا مینو که همانا خرد سپنته و نیروی آفرینندگی اهورامزداست، بر سفره حاضر است.

همه این ها به این دلیل است تا هر لحظه مفاهیم مینوی این نمادها را برای به کار بستن در زندگی و دستیابی به پیروزی و خوشبختی، خاطر نشان سازد. مفاهیمی که پیروی از آنها نوروزها در نوروزها برایمان رقم می زند.

برآمد باد صبح و بوی نوروز به کام دوستان و بخت پیروز مبارک بادت این سال و همه سال همایون بادت این روز و همه روز



پا می کردند که این روشن کردن آتش به شادی فرارسیدن نوروز و در جشن حضور فروهرها، می تواند برگرفته از این سنت باشد. برخی از پژوهشگران سنت چراغانی کردن در جشن ها که امروزه سیار نظاره گر آن هستیم را نیز برگرفته از این روشنایی جشن های ایران باستان می دانند. سفره نوروزی را در گذشته در زیر ویجو پهن و پس از آغاز سال نو آن را به روی ویجو منتقل می کردند. اگر به خانه های قدیمی یزد رفته باشید در یکی از اتاق ها سبده مسطح از شاخه های یک تا یک و نیم متری نی می بینید که به هم بسته شده و چهار گوشه آن را با چهار رشته طناب به وسط سقف می بستند و بدان ویجو می گفتند. سفره ی نوروزی ویژه زرتشتیان، چون دیگر سفره های آیینی آنها، نمادهای هفت امشاسپند را افزون بر اقام دیگر در بردارد؛ شیر و تخم مرغ به نماد وهمن (وهومنه) امشاسپند، امشاسپند نیک اندیشی که در گیتی نماینده جانوران است بر سفره قرار می گیرد. نور و روشنایی سر سفره یادآور امشاسپند اردیبهشت (آشه و هیشته)، بهترین اشویی است.

آیین های زرتشتی وابسته به نوروز

امروزه آیین هایی ویژه را پیش از فرارسیدن نوروز انجام می دهیم چون خانه تکانی و مراسم شب چهارشنبه پایان سال. یکی از مراسمی که پیش از نوروز برپا می گشته، روشن کردن آتش بر بام خانه ها بوده که روشنایی آن، حاکی از جشن و شادی و پیشوازی برای فروهر درگذشتگان است که بنابر باور زرتشتیان در این روزها به بازماندگان خود سری می زنند. از دلایل خانه تکانی نیز همین حضور فروهرهاست. در مراسم آتش بر بام کردن که در شب و سپیده دم سال نو برگزار میگشت، خانواده بر بام خانه گرد آمده سفره ی آیینی می گسترند و آتش می افروختند و بخش هایی از اوستا را در ستایش و نیایش پروردگار می خواندند. این آتش افروزی، در سال های پس از ورود تازیان به ایران، به صورت چهارشنبه سوری درآمد که شکل نادرستی از برگزاری مراسم آتش بر بام کردن است. این نکته نیز شایسته یاد کردن است که ایرانیان باستان در بیشتر جشن ها و شادی ها آتش می افروختند و روشنایی به



گل های با عمر

چند هزارساله

بنش میرزایی

در همه دوره‌ها و فرهنگ‌ها، گل‌ها جایگاه ویژه‌ای در زندگی و روابط احساسی مردم دارند. در روزگاران کهن، گل‌های خاصی را به عنوان پیکر مادی برخی خدایان برگزیده‌اند. مردم گل‌ها را گرامی می‌داشتند، آن‌ها را پرستش می‌کردند و نیروهای جادویی را به آن‌ها نسبت می‌دادند. گل به شکل غنچه، نماد زندگی نو و توانایی نهفته است. گل‌ها همچنین مرگ را بر سر گورها همراهی می‌کنند. شماری از گل‌ها معنای ویژه‌ای دارند، اما بی‌گمان معنی آن از فرهنگی به فرهنگی دیگر متفاوت است. در این‌جا به بازشناسی درون‌مایه‌های برخی از گل‌ها می‌پردازیم:



گل زنبق

نام «زنبق» از نام ایزدبانوی یونانی رنگین‌کمان گرفته شده است. او روح زنان را به دنیای زیرین می‌برد. زنبق‌ها در گورستان‌ها می‌رویند و سه برگ آن نمادی از ایمان، خرد و دلاوری است.



گل خشخاش

گیاهی افیونی (مخدر) و نماد خواب جاودان و مرگ است. افسانه‌ای کهن می‌گوید، گل خشخاش پس از جنگ «واترلو» از خون مرده‌ها روید.



گل شقایق

از نام «آنموس» یونانی آمده و نشانه گذرا بودن زندگی است. از این‌رو نمادی از مرگ است. در مسیحیت این گل نشانه خون حواریون و قدیسین است.



گل نیلوفر آبی (لوتوس)

لوتوس مهم‌ترین نماد باستانی بوده که در هنرهای آسیایی پدیدار شده است. این گل نشانه آفرینش و همچنین پاکدلی است. ساقه بلند آن در حکم بند نافی است که انسان را وابسته به نهاد (ذات) خود نگه می‌دارد. در

حالی که گل آن نشانه روشن‌گری و آرزوهای مینوی انسان‌ها است.

نیلوفر از نمادهایی است که نقش پررنگی در هنر و به ویژه ادبیات دارد. حضور نمادین گل نیلوفر را به خوبی می‌توان در هنر ایران از دوره باستان تا حجاری‌های تخت‌جمشید و کنده‌کاری‌های تاق‌بستان و پس از آن در دوره اسلامی پی گرفت. در فرهنگ و هنر ایرانی این نقش را می‌توان بر حاشیه ظرف‌ها یا نقش سفالینه‌هایی از تپه «سیلک» کاشان با دیرینگی بیش از شش‌هزار سال دید که نشانه سپندینگی و ایزدگونگی است.

در دوره هخامنشی این گل در آیین‌های رسمی و درباری به عنوان نشانه‌ای از کمال و نیروبخشی در تخت‌جمشید نمایان شده و در صحنه‌هایی گوناگون به شکل‌های مختلف بازنمایی شده است. دیگر نمادهای تصویری نیلوفر را می‌توان در هنر ساسانی جست؛ که روایت‌گر صحنه اعطای فرّ ایزدی به اردشیر یکم است و گل نیلوفر در زیر پای ایزد مهر جای گرفته است. از این‌رو، نیلوفر در آیین مهر نیز جلوه ویژه‌ای دارد و زایش برهماگونه‌ی *مهر از آب است.

*زایش برهماگونه نشان از رویش همراه با پاکی و بی‌آلایشی دارد.

تندیس شاپور

اول ساسانی

بزرگترین

تندیس ایران

سیاوش آریا (برگرفته از روزنامه (بردوار))

قدرتمند شد تا به دهانه غار برسیم. از آخرین جای ماشین رو، درست ۲۴۰۰ متر تا دهانه آن راه است. همه این مسیر، سربلایی و در جاهایی نیز پلکا نه‌ای سنگی و بتونی است که در سال ۱۳۳۶ خورشیدی ساخته شده است. پیاده روی به طور معمول یک ساعت خواهد بود و



اگر کوهنورد ورزیده باشید شاید ۴۵ دقیقه هم بتوانید بروید. در عمق تقریباً ۲۰ متری دهانه غار، تندیس بزرگی از شاپور اول ساسانی دیده می‌شود که با گذشت حدود ۱۷۰۰ سال همچنان ابهت پادشاه قدرتمند ساسانی را به نمایش می‌گذارد. این تندیس به پهنای تقریباً سه و بلندی هفت متر، بزرگ‌ترین تندیس ایرانی به شمار می‌رود. در ابتدا به نظر می‌رسد آن را از جای دیگری بدین مکان آورده باشند ولی با دقت بیشتر آشکار می‌شود که بر اثر تراشیدن یک ستون سنگی و کاملاً طبیعی موجود در غار پدید آمده است. سر تندیس کاملاً سالم ولی دو دست آن شکسته است.

دیدن غار ترسناک شاپور، از آن‌جا که راه ماشین رو ندارد، برای همه ممکن نیست و شاید این نوشته، بتواند جبران این دشواری را بکند. این غار در ۲۵ کیلومتری شمال شهر کازرون و پنج کیلومتری شهر تاریخی بیشاپور است. کسی تا کنون به پایان این غار ترسناک و بسیار بزرگ نرفته است. روستای همجوار غار نیز شاپور نام دارد و غار کاملاً مشرف به دره بزرگ و بسیار سرسبزی است. تا حدود چهارصد متر پس از روستا میتوان با خودروهای معمولی رفت و پس از آن شاید ششصد متر دیگری بتوان با خودروی دوگاردانه همچون چپ و لندرور نیز رفت ولی دست آخر باید دست به دامن دو زانوی



روحانیان، لازم الاجرا است، آزادی ایرانیان زرتشتی در اجرای کلیه مراسمها و آیینها و در هر کجا که زندگی می کنند، مورد تاکید قرار گرفته است. آزادی که بر خلاف گفته های برخی از افراد، حصار در آن معنا ندارد. این موارد بارها از سوی مسوولین مورد تاکید قرار گرفته است اما آنچه که امسال رخ داد، همه را به حیرت فرو برد که چگونه مصوبات شورای عالی امنیت ملی که برای همگان لازم الاجرا است، توسط برخی از مسوولین زیر پا گذاشته می شود. این افراد درشت گوی از آن فراتر هم رفته، با توهین و افترا، زرتشتیان قانون مدار را از تربیون های رسمی مورد هجوم قرار می دهند. البته ایرانیان زرتشتی که در راه پیشرفت و سربلندی «ایران» از جان نیز گذشته اند، بیدی نیستند که با این بادهای بلرزند ولی بیان این گونه سخنان تلخ و ناروا، انسان را به یاد گروه هایی می اندازد که امروزه انسان های بیگناه را در کشورهای همجوار، با نام دین، به خاک و خون می کشند. لذا از آن شورای محترم عالی امنیت ملی انتظار می رود تا مطابق قانون با الزام چنین افرادی به اجرای مصوبات آن شورای محترم، جلوی چنین حرکتها و رفتارهای غیراخلاقی و غیر قانونی را بگیرند.

با سپاس
دکتر اسفندیار اختیاری
نماینده ایرانیان زرتشتی

قانون مدار بودن زرتشتیان، هر ساله بر پایه قوانین و به دور از مباحث سیاسی برگزار شده ولی امسال توسط برخی از بزرگان که می بایست خود مجری قانون و گسترش دهنده آن باشند، مورد هجمه قرار گرفت. این افراد چنان بر طبل اختلاف دینی و مذهبی کوبیدند که فراتر از صبر و شکیبایی بود که پیشه شد و به نظر می رسد که برای آن پایانی نیز قایل نیستند. هدف از این مجموعه جریان سازی و سخنرانی ها که هماهنگی عجیبی میان آنها می توان یافت، از بین بردن روح همدلی و همراهی میان ادیان، نژادها و اقوام ایران اهورایی است. به عنوان نمونه، سخنان یکی از این افراد که با آغاز دهه پیروزی ارزشمند



انقلاب در جمع خبرنگاران بیان شده است، به پیوست تقدیم می گردد. به نظر می رسد که این افراد سخنان گران قدر بیان گذار انقلاب را که در جمع پیروان ادیان الهی این گونه فرمودند: «ایران مال همه است و ما ملت واحده هستیم»، فراموش کرده اند. لازم به توضیح می باشد، بر اساس اصل سیزدهم قانون اساسی که برای تک تک ایرانیان، اعم از غیر روحانیان و

اعتراض نماینده

زرتشتیان به

گفته های مطرح

شده درباره

جشن سده

دکتر اسفندیار اختیاری (روزنامه ابرو)

اسفندیار اختیاری نماینده زرتشتیان در مجلس شورای اسلامی در پی حواشی به وجود برای برگزاری جشن سده و همچنین سخنان برخی از افراد نامه ای را به علی شمخانی، دبیر شورای عالی امنیت ملی نوشته است که در ادامه می آید:

به نام دانای بزرگ هستی بخش جناب آقای امیر دریابان علی شمخانی دبیر محترم شورای عالی امنیت ملی،
با درود و احترام
متأسفانه امسال اتفاقاتی پیرامون «جشن بزرگ و ملی سده» که نشان دهنده تمدن و فرهنگ ایرانیان بوده و هزاران سال است در ایران زمین برگزار می شود، رخ داد که جای تامل و تأسف بسیار دارد. جشنی که به واسطه



امپراطوری ساسانی - قلمرو حکومت خویش را به چارچوب داریوش اول هخامنشی نزدیک کند، اگر چه سرزمین ایران هیچ گاه نتوانست به بزرگی زمان داریوش اول برسد. نکته دیگری که در زندگی شاپور برجسته مینماید، جنگهای وی با روم باستان و پیروز یهای درخشان اوست که سرانجام در سال ۲۶۰ میلادی طی نبرد اُدسا - شمال انتاکیه در ترکیه امروزی - توانست والرین امپراطور رومی را به اسارت بگیرد. چنین رویدادی در طول چندین قرن جن گهای ایران و روم، تنها یک بار رخ داد. شاپور به مناسبت این پیروزی شگرف، دستور داد چندین نقش برجسته در استان فارس کنونی بتراشند تا شرح آن پیروزی را به آیندگان بدهد.



این مجسمه برای مدتهای طولانی و نامعلوم واژگون شده بود تا این که در سال ۱۳۳۶ خورشیدی توسط نیروهای ارتش در جای خود قرار گرفت و پاهای شکسته آن با بتون بازسازی شد. در همین سال، دو سنگ نوشته نیز در کناره های غار پدید آوردند. یکی از آنها ترجمه سنگ نوشته شاپور در نقش رجب و دیگری توصیف بازسازی و برپاسازی تندیس شاپور پس از ۱۰۰۰ سال را شرح میدهد. در خصوص جایگاه شاپور اول ساسانی (۲۱۵ تا ۲۷۲ میلادی)



همین بس که وی توانست پس از درگذشت پدرش اردشیر بابکان ۱۵۷۶، بنیانگذار



گودبرداری در

محوطه سنگ

نگاره‌های

ساسانی شیراز

سپاس آریا

نا کارآمد خشک شده است)، در دامان کوه نقش بسته است. اما شهرداری شیراز بدون هماهنگی و درخواست آگاهی (استعلام) از سازمان میراث فرهنگی گردشگری و صنایع دستی درگامی کارشناسی نشده، اقدام به کندن و گودبرداری در عرصه محوطه باستانی و تاریخی «برم دلک» کرده و به آن آسیب



رسانیده است. این در حالی است که هرگونه دخل و تصرف و یا ویرانی در آثار تاریخی و فرهنگی که به ثبت ملی رسیده باشد، بر پایه ماده ۵۶۴

مجازات اسلامی گناه (جرم) به شمار می آید و پیگرد قانونی خواهد داشت. باید دانست که این موضوع بر روی تابلوی این اثر تاریخی نوشته شده و در دید همگان جای گرفته است. اما گویا مدیران و سرپرستان شهرداری، هیچ نگرشی به آن نداشته و بالاتر از قانون هستند. زیرا به گفته مدیر کل میراث فرهنگی کشور و معاون رییس جمهور، بیشترین آسیب به

مدیران و سرپرستان سازمان میراث فرهنگی آن اندازه بی‌توجهی نشان دادند که شهرداری در اقدامی نسنجیده، عرصه محوطه باستانی «برم دلک» را کنده و گود کرده و به آن آسیب رسانیده است. گل بود به سبزه نیز آراسته شد. این زیانزد (ضرب المثل) درست گویای وضعیت بیمارگونه این روزهای محوطه باستانی ارزشمند «برم دلک» است. محوطه‌ای تاریخی که یادگارهای ساسانیان را می‌توان در آن دید. و به باور کارشناسان و پژوهشگران یکی از بی‌همتاترین و کم‌مانندترین سنگ نگاره‌های تاریخی کشور در کنار چشمه هزاران ساله «برم دلک» (که هم اکنون به انگیزه بی‌مهری‌ها و دست‌اندازی‌های (تعرضات) انسانی و مهم‌تر از همه مدیریت

یادمان‌های تاریخی را شهرداری‌ها می‌زنند. به هر روی شهرداری در اقدامی نسنجیده و بدون پروانه و هماهنگی با میراث فرهنگی به انگیزه آب‌رسانی و کارگذاشتن لوله آب، پشت کوهی که سنگ نگاره‌های ساسانی در آن تراشیده شده را کنده و گود کرده است که در واقع، بخشی از عرصه محوطه تاریخی «برم دلک» به شمار می آید. این در حالی است که به گفته کارشناسان میراث فرهنگی تا کنون هیچ کاوش باستان‌شناختی و بررسی و پژوهشی در این محوطه ارزشمند باستانی انجام نگرفته است و این کار به لایه‌های باستان‌شناسانه‌ی محوطه آسیب رسانده و باید هر



چه زودتر از دنباله کار پیشگیری شود. هر چند نگارنده در یک سال گذشته در گزارش‌های گوناگون و با رفت و آمد به سازمان میراث فرهنگی، این موضوع را به گوش مدیران و سرپرستان میراث فرهنگی رسانیده بود، ولی گویا گوش شنوایی وجود نداشت! و آن اندازه میراث فرهنگی بی‌توجهی نشان داد که شهرداری عرصه محوطه را گود کرده و به آن آسیب رسانید.

موسیقی‌های

دوران هخامنشی

برگرفته از تارنا سریتوت

موسیقی مذهبی

بر اساس نوشته‌های هرودوت مورخ یونانی، مغان هخامنشی بدون همراهی ساز با نای سرودهای مذهبی می‌خواندند و

هرودوت همچنین می‌نویسد: "ایرانیان برای قربانی در راه خداوند و مقدسات خود، کشتارگاه و آتشکده ندارند و بر قبور مردگان شراب نمی‌پاشند. در عوض یکی از پیشوایان مذهبی حاضر می‌شود و یکی از سرودهای مذهبی را می‌خواند."

موسیقی رزمی

اما در دوران هخامنشی موسیقی



نوع دیگری هم موجود بوده است. یکی از انواع دیگر، موسیقی رزمی با جنگی بوده است. گزنوفون دیگر مورخ یونانی در کتاب "سیروپیدیا" می‌نویسد: "کوروش کبیر به عادت دیرینه، در موقع حمله به ارتش آشور سرودی را آغاز کرد و سپاهیان او با صدای بلند آنرا خواندند و بعد از پایان سرود، آزادمردان با قدمهای مساوی و منظم به راه افتادند. کوروش در وقت حمله به دشمن سرود جنگی را آغاز کرد و سپاهیان با او هماهنگ شدند." کوروش برای حرکت سپاه دستور داد سربازان با شنیدن صدای شیپور قدم بردارند و حرکت کنند، زیرا صدای شیپور علامت

از این نظر، نه مثل سرود خوانان بابلی و آشوری بودند و نه تحت تاثیر اقوام سامی. موسیقی این سرودها صرفاً موسیقی آوازی بود و نه موسیقی سازی. مشاهده می‌کنید که پرهیز از استفاده از ساز و آلات در موسیقی مذهبی از ادوار گذشته تاریخی وجود داشته و اثرات آن تا به امروز هم به چشم می‌خورد. مسئولیت اجرای سرودهای مذهبی با موبدان خوش آواز بوده و به قول "استرابو" دانشمند یونانی این نغمه‌ها منحصر به مفاخر پهلوانی و مناجات با یزدان بوده است. شایان ذکر است که امروزه بازمانده‌هایی از این آئین کهن هنوز هم در فرهنگ ایران دیده می‌شود.



اختصاص داد. قمر در سفر خراسان در مشهد کنسرت داد و عواید آن را صرف آرامگاه فردوسی نمود. در همدان در سال ۱۳۱۰ کنسرت داد و ترانه‌هایی از عارف خواند. وقتی نیرالدوله والی خراسان چند گلدان نقره به او هدیه کرد آن را به عارف پیشکش نمود. با این که عارف مورد غضب والی و دستگاه رضاشاه بود. در سال ۱۳۰۸ به نفع شیر و خورشید سرخ کنسرت داد و عواید آن به بیج‌های یتیم اختصاص داده شد. گشایش رادیو ایران در سال ۱۳۱۹ صدای قمر را به عموم مردم رساند. عارف قزوینی و ایر جمیرزا و تیمورتاش وزیر دربار، شیفته او شده بودند. با اینهمه قمر از گردآوری زر و سیم پرهیز میکرد و درآمدهای بزرگ و هدایای گران را به فقرا و محتاجان م‌یداد. قمر الملوک وزیری در تاریخ ۱۴ مرداد ۱۳۳۸ در شمیران، بر اثر سکت مغزی درگذشت.



مادر بزرگش که روضه خوان زنانه حرم ناصرالدین شاه بود قرار گرفت. او در جایی گفته است "من مدیون تربیت اولیه خودم هستم. چرا که همان پامنبری کرد نها به من جرأت خوانندگی داد. در جوانی پس از آشنائی با مرتضی نیداود با ردیف موسیقی ملی آشنا شد و راهش را برای کسب تجربیات از استادان دیگر هموار ساخت. کار پیشرفت قمر در مدتی کوتاه به آنجا رسید که کمپانی هیز ماسترز ویس به خاطر ضبط صدای او دستگاه صفحه پر کنی به تهران آورد. بعد از آن کمپانی پولیفون هم آمد. به گفته ساسان سپینتا ۲۰۰ صفحه از قمر ضبط شده است. قمر نخستین کنسرت خود را در سال ۱۳۰۳ برگزار کرد. روز بعد نظمی از او تعهد گرفت که بی حجاب کنسرت ندهد. قمر عواید کنسرت را به امور خیریه

ماه آسمان آواز

ایران: قمر الملوک

وزیری

(میراث پرور)

قمر الملوک وزیری زاده که نام شناسنامه‌اش پیش‌تر قمرخانم سید حسین‌خان بود به سال ۱۲۸۴ خورشیدی به دنیا آمد و در تاریخ ۱۴ مرداد ۱۳۳۸ خورشیدی از دنیا رفت. او نخستین زن در دوران تاریخ معاصر ایران بود که به صورت بیحجاب، به خوانندگی در حضور مردان پرداخت. از وی به عنوان پرآوازه‌ترین خواننده زن آوازهای سنتی ایران یاد میشود. قمر در تاجکستان به دنیا آمد. هنگام تولد پدرنداشت و در ۱۸ ماهگی مادرش هم مرد و از این زمان تحت سرپرستی

حرکت است". این سروده‌ها برای برانگیختن حس شجاعت و دلیری سربازان اجرا می‌شد و گزنوفون اضافه می‌کند که: "کوروش از کشته شدن سربازان طبری و طالشی مغموم شد و برای مرگ سربازان مازندرانی و طالشی سرودی خواند و این همان سرودی است که در ادوار بعد در مراسم موسوم به 'مرگ سیاوش' خوانده می‌شد". این مراسم هنوز هم در بین بسیاری از طوایف ایرانی وجود دارد و بنام "سوگ سیاوشان یا 'سووشون'" معروف است و بقایای این آئین قدیمی حتی در مراسم آئینی ایران بعد از اسلام نیز دیده می‌شود. از دوران هخامنشی سازهایی باقیمانده است از آن جمله می‌تواند به کرنا، نی، شیپور، کوس (نوعی ساز ضربی)، درای و سنج اشاره کرد. در سال ۱۳۳۶ هجری شمسی در کاوشهای تخت جمشید در حوش آرامگاه اردشیر سوم هخامنشی، یک شیپور فلزی به طول ۱۲۰ سانتی متر به دست آمد که شبیه کرنا است. قطر دهانه آن ۵۰ سانتیمتر و جزو سازهای جنگی محسوب می‌شود.

موسیقی مجلسی

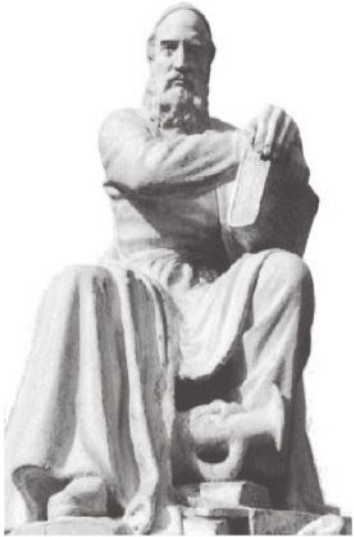
است. آوازهای فراغت، سرودهای شادی و سرور، در جلسات بزم بکار می‌رفت و سازهای ویژه و شیوه اجرای خاص خود را داشت. گزنوفون و هرودوت هر دو از این نوع موسیقی نام برده‌اند و دیگر مورخ یونانی "آتنه" در این باره نوشته است که: "در جشن مهرگان که در حضور شاهنشاه هخامنشی برگزار می‌شد، نوازندگان و خوانندگان با اجرای برنامه‌هایی در مجلس شرکت می‌کردند و خوانندگان و نوازندگان در آن جشن‌ها سهم اساسی داشتند". هرودوت از وجود تعداد زیادی موسیقیدان در عصر هخامنشی یاد می‌کند و می‌نویسد که آنها در دربار نیز زندگی می‌کردند و در روزهای جشن همچون مهرگان، سده، نوروز و ... به دربار خواننده می‌شدند و شادی و سرور برپا می‌کردند. گزنوفون نیز می‌نویسد: "کوروش برای کیاخسار تعدادی از موسیقیدان‌ها را برگزید... اسکندر مقدونی از خزانه کورش ۳۲۰ فقره اسب و آلات موسیقی را بدست آورد... و جالب اینجاست که در سفرنامه فیثاغورث نیز به مراسم تاجگذاری داریوش اشاره شده است: "حدود ۳۶۰ دختر خنیاگر (نوازنده یا خواننده) به آوازخوانی و نوازندگی می‌پرداختند."

اما نوع دیگری از موسیقی بنام مجلسی نیز در آن روزگار مرسوم بوده است. موسیقی مجلسی یا همان بزمی از دیر باز در تمدن ایران وجود داشته



شعر نوروز

از: حکیم عمر خیام نیشابوری



بر چهره گل شبم نوروز خوش است

در صحن چمن روی دل افروز خوش است

از دی که گذشت هر چه گویی خوش نیست

خوش باش وزدی مگو که امروز خوش است

چون ابر به نوروز رخ لاله بهشت

برخیز و بجام باده کن عزم درست

کاین سبزه که امروز تماشاگه تست

فردا همه از خاک تو بر خواهد رست

بنگر ز صبا دامن گل چاک شده

بلبل ز جمال گل طربناک شده

در سایه گل نشین که بسیار این گل

از خاک برآمده است و در خاک شده

و با گروهی از دیگر دوستان همکیش از جمله روانشاد ارباب اردشیر فرهنگی ، آقای فرخ دستور ، روانشاد دکتر صرفه و آقای داریوش ایرانی تشکیل دادیم .

من به میهنم ایران عشق میورزم ولی این مهاجرت اجباری بود ما هم مثل پارسیان هند که ۱۴۰۰ سال پیش به هند مهاجرت کردند به آمریکا مهاجرت کردیم . من و فرزندانم همواره در کارهای فرهنگی و اجتماعی همفکری و همکاری داشته ایم .

من آینده زرتشتیان را در این کشور آزاد بسیار خوب می بینم و امیدوارم که جوانان ما نام ایران و زرتشتی را بلند و آوازه نمایند . بار دیگر با سپاس و درود فراوان بر شما و خانواده گرامی و آرزوی تندرستی و شادکامی برایتان .

تشکیل سازمان جوانان زرتشتی ، که همگی با پیشنهاد من استقبال کرده و آرم مشعل را برای علامت و نشان انجمن انتخاب و به تصویب رسانید . من در آنجا همواره با انجمن زرتشتیان بمبئی همکاری و همفکری داشتم . حدود ۶۳ سال پیش به ایران بازگشتم و با هما دختر ارباب جمشید و مهربانو خانم سهیل ازدواج کردم که ثمره آن چهار فرزند بنامهای کیخسرو ، مهرناز ، میترا و کورش میباشد .

هر چهار فرزندم را سدره پوشی کرده و به رسم و روش کیش زرتشتی ازدواج کردند . بعد از ازدواج با هما در ایران با برادرانم رستم و جمشید به شرکت بازرگانی زره پیوستم و خوشبختانه خیلی موفق شدم . بفرمایید که چگونه شد به آمریکا آمدید؟

راستش دو ماه پیش از انقلاب ۵۷ برای دیدار فرزندانم کیخسرو مهرناز به آمریکا آمدم و چون در ایران انقلاب و دگرگونی شد در اینجا ماندنی شدیم . مرکز زرتشتیان کالیفرنیا را در اورنج کانتی به پیشنهاد فرنگیس خانم شاهرخ یگانگی



استقبال کردم . رفتم تهران و کار گذرنامه ام را درست کردم و برای رفتن به بمبئی آماده شدم . در آن زمان جنگ جهانی دوم بود و وسیله نقلیه فقط اتوبوس و راه آهن بود . منتظر ماندم یک نفر پیدا شود تا مرا همراه ببرد و درحقیقت راهنمای

من باشد . خوشبختانه یک نفر زرتشتی بنام نوشیروان پیدا شد و با هم با اتوبوس به مشهد و سپس به زاهدان رفتیم . در زاهدان دوست پدرم آقای اردشیری ما را به منزل خودش دعوت کرد و برای رفتن میر جاوه که در مرز ایران و هند آن زمان بود به سوی جاده رفتیم . آنجا من برای نخستین بار قطار و راه آهن دیدم و از آنجا هم با قطار به سوی بمبئی رفتیم . در هندوستان کلاس شبانه رفتم و دو سال رشته بازرگانی را دنبال کردم و به کارهای شرکت زرتشتی وارد شدم . کار شرکت ما صادرات به ایران بود . چندی گذشت و یک روز به فکر افتادم که آژانس مسافرتی درست کنم و آژانسی در شهر بمبئی تشکیل و سپس شعبه هایی در دهلی و کلکته پونه ، تشکیل دادم . مشتریهای بسیار خوبی مثل خانواده تاتا دیمزه داشتم . من اولین ایرانی بودم که در هند آژانس مسافرتی تشکیل دادم . سپس از دوستان زرتشتی ام دعوت کردم که برای



گفت و شنودی با

ارباب مهربان

بهرام زرتشتی

از گزارشگر ژورنال

با سپاس فراوان از ارباب مهربان بهرام زرتشتی خواهشمندم درباره خودتان و محل تولد و دوران جوانی و از زندگیتان برای ما بگویید .

من مهربان زرتشتی فرزند بهرام و مهربانو زرتشتی هستم ، در یزد بدنیا آمدم و البته هنگام تولد همراهی داشتم که نامش جمشید گذاشتند . هر دو به دبستان دینیاری رفتیم . بجز برادر دو قلویم یک برادر بزرگتر به نام رستم و یک خواهر کوچکتر بنام مروارید داشتم . یکروز پدرم گفت پسر من در آینده چه می خواهی بکنی؟ ادامه تحصیل بدهی یا کار بکنی؟ گفتم هم درس را ادامه میدهم و هم کار می کنم . گفت می خواهی بروی هندوستان؟ بسیار از این پیشنهاد

عیدانه

فریده نیری

عید آمد و عید آمد یاری که رمید آمد عیدانه فروزان شد تا باد چنین باد

قرار بود که از عید نوروز و یادگاریهایش بنویسم که ناگهان نگاهم به کتاب « پرسه در احوالات ترون و ترونیا » نوشته مرحوم استاد مرتضی احمدی افتاد و دریغ آمد که کمی از نوشته های زیبای آنرا برایتان نقل نکنم. می نویسد: دم دمای عید نوروز هر سال دو نفر به اسم حاجی فیروز با لباسهای زرق و برقدارقرمز و نارنجی، یه قطعه شال کمرو یک کلاه بوقی منگوله ای که دست و صورتها شونو با دود سیاه می کردن، یکیشون دنبک زیر بغلش و دومی دایره زنگی تو دستش، سر هر چهارراه و هرگذر میزدن و میخوندن وهیکلاشون را میجنوبندن و با صدای خسته و رنگ سیاه می زدند و میخواندند: ارباب خودم سلام و علیکم، ارباب خودم سر تو بالا کن، ارباب خودم بزبز قندی، ارباب خودم چرا نمی خندی، ارباب خودم گلی به جمالت، از کجا تهرونه؟ بله، قر فراوونه؟ بله، بشکن بشکنه بشکن، من نمیشکنم بشکن... چه زیبا و قشنگ توصیف کرده است. کم ویش همه به خاطر داریم و قیافه

این پیش درآمدان نوروزی که بنظرم پیک های شادی و نشاط بودند و آمدن نوروز را وعده میدادند. تمامی مردم از پیر و جوان با دیدن آنها مسرور میشدیم و شاید هم یواشکی با صدای آنها هم آواز میشدیم و یک نیم قری هم میدادیم و اگر سر حوصله بودیم چیزی هم در

بهاری و سرسبزی آورد. داشتم فکر میکردم که ناگهان شعری از احمد شاملو به ذهنم آمد و بجا دیدم که برایتان بنویسم
بارون میاد جرجر
رو پشت بوم هاجر
هاجر عروسی داره
تاج خروسی داره
هاجرک نازقندی

می خورد بر بام خانه
یادم آرد روز باران
گردش یک روز دیرین
خوب و شیرین
توی جنگلهای گیلان
بس گوارا بود باران
به چه زیبا بود باران
بشنو از من کودک من
پیش چشم فردا

هر آنچه خفته بود زیر برف
جوان و شسته رفته آشکار میشود
به تاج کوه، ز گرمی نگاه آفتاب
بلور برف آب می شود
دهان دره ها پراز
سرود چشمه سارمی شود
نسیم هرزه پو
ز روی لاله های کوه
کنار لانه های کبک
فراز خارهای هفت رنگ
نفس زنان و خسته می رسد
غریق موج کشتزار می شود
و باران را سهراب می نویسد:
چترها را باید بست
زیر باران باید رفت
فکر را خاطره را زیر باران باید
برد، با همه مردم شهر زیر باران
باید رفت



دوست را زیر باران باید دید
عشق را زیر باران باید جست
اما فروغ فرخزاد زیبایی بهار رو
آنچنان به رخ می کشد که گویی
نقاشی زیبایی را تصویر کرده
است.
بر شاخ نوجوان درختی شکوفه ای
با ناز میگذرد دو چشمان بسته را
میشت کاکلی به لب آب نقره فام
آن بالهای نازک زیبای خسته را
خورشید خنده کرد و ز امواج
خنده اش
بر چهر روز روشنی دلکشی دوید
موجی سبک خزید و نسیمی به
گوش او
رازی سرود و موج به نرمی از او
رمید
خندید باغبان که سرانجام شد
بهار
دیگر شکوفه کرده درختی که
کاشتم...

زندگانی خواه تیره، خواه روشن
هست زیبا، هست زیبا.
آمدن باران پر آبی جویباران و
سرسبزی دشت و چمن و
رویدن لاله های زیبا همه آمدن
بهار را نوید می دهند و سیاوش
کسرابی چه زیبا می سراید:
یکی دو روز دیگر از پگاه
چو چشم باز می کنی
زمانه زیر و رو
زمینه پرنگار می شود
زمین شکاف می خورد
به دشت سبزه می زند
هر آن چه مانده بود زیر خاک

یه چیز بگم بخندی
وقتی حنا میداشتی
ابرو اتو برمی داشتی
زلفاتو وا میکردی
خال تو سیاه میکردی
زهره نیومد تماشا
نکن اگه دیدی حاشا...
باران نیز همیشه یکی از لازمه
های بهار است و پیامد و آغازین
دیگر و رویشی دیگر و بهاری
دیگر، عیدی دیگر و نوروزی
دیگر.
باز باران با ترانه
با گهرهای فراوان

کاسه آنها می ریختیم و بقول
خودشان چراغشان را روشن
میکردیم. هر کدام از این پیام
آوران شادیها در کوچه و برزن
بر سر میدان های کوچک و
بزرگ ترانه خوان و ساز و دهل
زن شادی را با خود به ارمغان
میآوردند و نوید عید و نوروز را
میدادند. در همین جا بود که
قطره ای باران چکید و پس از
چند لحظه دانه های روان و
غلطان باران بر پنجره اتاقم مرا از
از دنیا حاجی فیروز و قدیم در
آورد و به زمان حال و باران



و فروغ که از عید می گوید:
آن روزهای عید آن انتظار آفتاب
و گل
آن رشته های عطر در اجتماع
ساکت و محبوب نرگس های
صحرائی
که شهر را در آخرین صبح
زمستانی دیدار می کردند
آوازهای دوره گردان در خیابان
دراز لکه های سبز
بازار در بوهای سرگردان شناور
بود، در بوی تند قهوه و ماهی
بازار در زیر قدمها پهن شد،
کش میامد، باتمام
لحظه های راه می آمخت
و چرخ میزد، در ته چشم
عروسکها بازار مادر بود که
میرفت با سرعت به سوی حجم
های رنگی سیال و باز میامد
با بسته های هدیه با زنبیل های پر
بازار باران بود که میریخت، که
میریخت، که میریخت
فرخی سیستانی هم حرفی در
مورد بهار دارد:
کلید باغ را فردا هزاران خواستار
آید

خاک
تولختی صبر کن چندانکه قمری
بر چنار آید
چواندر باغ تو بلبل به دیدار بهار
آید
ترا مهمان ناخوانده بروزی صد
هزار آید
کنون گر گلبنی را پنج شش گل
در شمار آید
چنان دانی که هر کس را همی
رو بوی بار آید
بهار امسال پنداری همی خوشتر
ز پار آید

ازین خوشتر شود فردا که خسرو
از شکار آید
بدین شایستگی جشنی بدین
بایستگی روزی
ملک را در جهان هر روز جشنی
باد و نوروزی
و منوچهری یکی دیگر از
شاعران کشور ما می سراید:
آمد نوروز هم از بامداد
آمدنش فرخ و فرخنده باد
باز جهان خرم و خوب ایستاد
مرد زمستان و بهاران بنزاد
زیباترین شعر را فریدون مشیری
سروده است که:
بوی باران، بوی سبزه، بوی

خوش به حال دختر میخک که
می خندد به ناز
خوش به حال جام لبریز از شراب
خوش به حال آفتاب
اما مولانا سخنی زیبا دارد که
دلنشین است:
رعد همی زند دهل زنده شد دست
جزو و کل
در دل شاخ و مغز گل بوی بهار
می کشد
آنک ز ضمیر دانه را علت میوه
می کند
راز دل درخت را بر سر دار
می کشد
لطف بهار بشکند رنج خمار باغ
را

و غوغا می کشد تا در بگشایی و
پذیرای قدوم معطر و آمیزشان
باشی فرق نمی کند که چند ساله
باشی و از چه قوم و نژادی باشی
بهار و نوروز با دلت کار دارد.
روح را نوازش میدهد و
آغازی دوباره و زیبا و گرمی که
همیشه چشم انتظار آمدنش
هستس و برای رسیدن به آن
مقدماتی دارد که همیشه با شوق
و ذوق در تدارک بر پایی آن بر
می آیی و هر سال کوشش داری
که این آیین بهتر و باشکوه تر با
جلوه بیشتری بر پا شود و در این
ایام بر همه خوش بگذرد و
همیشه آرزومند بهترین ها هستی



گر چه جفای دی کنون سوی
خمار می کشد
و اما فرخی شاعر قدیمی نیز
شعری دارد که بسیار زیباست و
به شایستگی از بهار و نوروز یاد
می کند:
زباغ ای باغبان ما را همی بوی
بهار آید
کلید باغ ما را ده که فردا مان به
کار آید.
بهار و نوروز با طراوت و زیبایی
و شادابی و سرسبزی به خانه ها و
کوچه ها می آیند در می کوبند

برای خودت و دوستانت و
آشنایانت و هم کوچه و محلی
هایت و همه و همه و همه. این از
خاصیت نوروز است که با
آمدنش دوستی ها را رونق
میدهد، فامیل را بدور خود جمع
میکند و عشق و دوستی را هدیه
می آورد. روزهای عید روزهای
شادی و تفریح و گردش بوده و
هست و در این روزها کمتر
کسی اخم میکرد و بیشتر مردمان
با روی گشاده به دیدار یکدیگر
می رفتند و می روند. رفتن به

زیارت گاه ها و شهرهای دور و
نزدیک هم یکی از فرصت هایی
بود که در تعطیلات نوروز فراهم
میشود و هم برخی از مردم گاهی
قبل از نوروز و سال تحویل و
برخی پس از سال تحویل به
گردش و مسافرت می رفتند و
می روند. گشت و گذار در آن
سیزده روز نوروزی بسیار دلنواز
بود. البته گاهی نیز پیش می آمد
که آمدن برف در نوروز و نا
بهنگام همه کاسه کوسه ها را بهم
می ریخت و خیلی از سفرها
مخصوصا به نقاط برف خیز را
دچار مشکل میکرد، اما وقتی که
برنامه ای ریخته میشد در هر
شرایط باید انجام شود. شمال و
طبیعت زیبای آن که از جاذبه
های گردشگری زیبایی نیز
برخوردار است اولین مکانی
است که هر کس به فکر می افتد
که برای نوروز به آنجا برود. و
مدتی را با آرامش و فراق بالدر
سواحل زیبا و نیلگون دریای
خزر بیاساید. یکی دیگر از جاذبه
های گردشگری همدان است که
آنهم در طول نوروز مهمانپذیر
می باشد. لاله جین و هنرهای
دستی اش و همدان و گنج نامه و
غار علیصدر و دنیایی از زیبایی
شگفت انگیز و هم چنین با شیر
سنگی و آرامگاه بوعلی سینا و
بابا طاهر و همچنین شهر تاریخی
هگمتانه یکی از زیباترین های
نوروز میباشد. خیلی مردم بر این
باور بودند و هستند که سال
تحویل را به زیارت بروند.
بسیاری به سوی یزد یا مشهد راه
می افتادند. بارگاه امام هشتم



خواهد رسید که مرکز وجودت ایستا و ساکن باقی میماند و تمام بدن، ذهن، مغز و همه چیز در چرخش است و آن مرکز در چرخش نیست، تو هستی مرکز گردباد. سماع تقریباً مانند گردباد است، ولی در مرکز گردباد نقطه ای را خواهی یافت که ابداً حرکت نمی کند. زمانی که مولانا دریافت میتوان آن مرکز وجود را که ثابت است پیدا کرد، به مدت سی و شش ساعت بی وقفه چرخید، جمعیت بزرگی

دلیل رقص سماع

(میراث ایران)

مولانا جلال الدین رومی مراقبه ای را پایه گذاری کرد که برای هفتصد سال است که در میان جمعی از صوفیان ادامه دارد. این مراقبه نوعی رقص است. کودکان دوست دارند به دور خود بچرخند، اما هیچکس نپرسید که چرا در تمام دنیا، بدون در نظر گرفتن نژاد و ملیت



گردآمده بودند. جمعیت تغییر میکرد مردم میرفتند و دوباره باز میگشتن، پس از ۳۶ ساعت او روی زمین افتاد و مردم خند های بلند را شنیدند. جلال الدین بلند شد میخندید و گفت: من در این ۳۶ ساعت ذره ای حرکت نکردم، اینک من برای جستن خداوند نباید به مکه بروم، من او را یافتم. در مرکز ثابت خودم: «او آنجاست!»

و مذهب، تمام کودکان عاشق چرخیدن به دور خود هستند. مولانا با دیدن اینکه کودکان به دور خود می چرخند، فکر کرد باید چیزی وجود داشته باشد که کودکان احساس میکنند؛ ولی نمیتوانند بیان کنند و شاید آگاه نباشند که آن چیست. سپس خودش چرخیدن را آزمایش کرد. وشگفتزده بود که اگر به چرخش ادامه بدهی، لحظه ای فرا

از جاذبه های توریستی زیادی . یادتان نرود که خواجه حافظ شیرازی و شیخ سعدی منظر دیدن قدوم مسافران نوروزی هستند تا بر مزارشان رفته و یادی بنمایند. حافظ از نوروز و عید حرفهای بسیار دارد که در هر بیت هزاران نکته است:

نوبهار است در آن کوش که خوشدل باشی
که بسی گل بدمد باز و تو در گل باشی
ز کوی یار می آید نسیم باد نوروزی
از این باد ار مدد خواهی چراغ دل برافروزی

اما سعدی استاد سخن و یکی از شیرین زبانان شعر پارسی می گوید:
بر آمد صبح و بوی نوروز
به کام دوستان و بخت پیروز
مبارک بادت این سال و همه سال

همایون بادت این روز و همه روز

تمامی شهرهای ایران پر هستند از جاذبه های توریستی و دیدنی و سفر و دیدن این مکانها هر کدام برای مسافرانشان پر از خاطرات زیبا و فراموش نشدنی هستند. حرف آخر آنکه: سخن در مورد نوروز و سفرهایش از گوشه و کنار کشورمان و دیدنی های مرزو بوم پر افتخار ایران، کم نیست اما چاره چیست که وقت کم است و جا نوشتار اندک، تا وقتی دیگر و گفتار دیگر...



اما از کرمان که بگم بسیاری از همکیشان دوست دارند نوروز را به کرمان بروند. کرمان شهری است که گنجینه های فرهنگی و تاریخی و معماری ارزشمندی دارد که دل هر بیننده ای را به شوق می آورد و از دیدنیهای کرمان از کویر لوت گرفته تا هلیل رود و ارگ بم و ماهان باغ شازدهو حمام گنجعلی خان و ابراهیم خان و آتشکده و شاهورهرام ایزد و هزاران هزار مکان دیدنی است که مسافران را به خود می خواند.

کرمان که کنون کعبه ی آمل
دل ماست

ز آنروست که قطب نظر و حال
دل ماست

آن خال که در کنج لب لعل
کویر است

ز آنروی فریباست، که تک خال
دل ماست

عید آمده، گر یار طلب میکنم
جان

دلبر طلبیدست و دگر سال دل
ماست

اما از شیراز، وضع می مثالش که خداوند نگه دارد از زوالش، در کنار تخت جمشید و پاسارگاد و باغ ارم و بازار وکیل و... پر است

شیعیان جهان، آرامگاه شهر تاریخی توس که مدفن بزرگ مرد ایران زمین فردوسی میباشد. اما سفر به شهر یزد نیز یکی از رایجترین سفرها خصوصاً بین ما زرتشتیان بود چون اغلب، فامیل و آشنایی ساکن شهر یزد داشتند و با وجود مهمانپذیرها و پذیرشگاهها همه چشم انتظار مسافران بودند که برای تعطیلات نوروز به یزد می رفتند. پیر سبز و پیر های دیگر هم آماده و مهیا جهت پذیرایی مسافران می شدند. شیرینی های خوشمزه یکی دیگر از دلایلی بود که مردم با کامی شیرین از مصاحبت مردم خونگرم یزد برخوردار میشدند.

به به ز یزد و مردم خوش نام
پرورش

وان خاک پاک و زر و گوهر
برابرش

آرام و امن و راحت و داخواه و
دلگشا

دارد نگه ز آفت ایام داورش
آباد و بی زوال و کهنسال و با

شکوه
این شهر پیر، وه که چه زیباست

منظرش



تجربه های یک

روزنامه نگار

غربی از

منطقه ای بگر در

زردکوه

او در گزارش خود درباره زردکوه اینگونه نوشته است: «زردکوه، قله ای به ارتفاع ۴۲۰۰ متر است که از سمت غرب به صحرای مرکزی وسیع ایران محدود میشود و یکی از غیرمنتظره ترین یافته های جغرافیایی ایران را پنهان میکند. در حاشیه صحرای داغ مجموعه ای از یخچالهای طبیعی نیمه گرمسیری قرار دارند. یان لوید نو ییاوثر به نقل از یک



بی بی سی در جدیدترین گزارش خود، به معرفی جاذبه های گردشگری اطراف زردکوه ایران پرداخته است. یان لوید نو ییاوثر در این گزارش از بازدید خود از دامنه های زردکوه نوشته است. این روزنامه نگار از بخشهای مختلف زردکوه، آبشارها، پیست اسکی، گله داری و پشمیسی، زاینده رود، غار یخی چما و یخچالهای طبیعی این منطقه و به خصوص ایل بختیاری دیدن کرده و تجربه سفر خود را در اختیار جهانیان قرار داده است.

سرما در گرما

زیبایی را بینم که یادآور ضرر بالمثل پارسی قرن هفدهمی «اصفهان، نصف جهان» هستند. بنابراین، وقتی که راهنمای تور به من پیشنهاد کرد تا یک روز از برنامه فشرده ام را در برگشت از سفری ۵۰۰ کیلومتری برای دیدن زردکوه بگذارم تا شیوه زندگی بختیارها را که ایلی از عشایر هستند و در نزدیکی یخچالهای طبیعی چادر زده اند بینم، تا حدودی جا خوردم. او ادامه داده است: «نیمه نخست سفر از صحرای نیمه خشکی میگذشت که اصفهان را دربرگرفته است. اما به زودی پرتگاههای پوشیده از برف عظیم الجثه ای با تکه های سبز پدیدار شدند. وقتی از شهر کرد که بام ایران نامیده می شود و در ارتفاع ۲۰۷۰ متری سطح دریا قرار دارد، گذشتیم، مجموعه ای از علائم شامل پرتوهای سیاه و سفید از مردان و پسران را دیدم. راهنمای من توضیح داد که اینها تصاویر شهیدانی است که در جنگ سال های ۱۹۸۸ - ۱۹۸۰ بین ایران و عراق کشته شده اند. آبشارهای عجیب و غریب او با ذکر اینکه بیشتر مردم نمیدانند ایران پیستهای برفی زیادی دارد و بعضی از آنها در کلاس جهانی قرار دارند، تصریح کرده است: «اگرچه محبوبترین مکانها برای اسکی در بخش شمالی رشته کوه البرز در تهران قرار دارند اما دهکده چلگرد که آخرین مرکز دارای جمعیت قبل از رسیدن به یخچالها است، به

یک تفریحگاه اسکی آلپاین شباهت دارد. «نوی باوثر به معرفی آبشار شیخ خان، که ۹ کیلومتر پس از چلگرد قرار دارد، نیز پرداخته؛ یکی از آبشارهای بی شماری که در زردکوه یافت میشود. او از اثر بصری وجود یک آبشار در پرتگاهی در کویر نیز سخن گفته و با اشاره به اینکه بختیاری ها ۸ ما از سال را در خوزستان می گذرانند، نوشته است: «آنان در پایان هر آوریل مهاجرت می کنند تا از دمای تابستانی که به ۵۰ درجه سانتی گراد می رسد فرار کنند. تانیمه سپتامبر در اینجا باقی می ماند و احشام خود را با علوفه تازه پروار میکنند. این مهاجرت سالانه خسته کننده، با پای پیاده در کویر و برف انجام میشود. هرچند امروزه ایل بختیاری با خودرو سفر کرده و از کامیون برای انتقال حیوانات استفاده میکند، با این وجود بسیاری از سنت های دیگر آنان هنوز پابرجا مانده اند. «وی درباره زاینده رود نیز توضیح داده است: «رودخانه ۴۰۰ کیلومتری زاینده رود یکی از طولانی ترین رودهای ایران است و همراه با سفره های آب، میلیاردها لیتر مکعب برف آب شده را به شهرهای کویری مانند اصفهان و یزد میبرد. «بنا به گزارش خبرنگاری بی بی سی، غار یخی چما یکی از بزرگترین مراکز اقامت زردکوه بوده و خانه برخی از بختیارها است. او تاکید کرده که بختیارها نسلا

است که این سرزمین را در اختیار داشته اند و هنوز از آزادی زندگی عشایری لذت میبرند و با قوانین خود زندگی میکنند. نو ییاوثر از کباب ایرانی هم یاد کرده و نوشته است: «تا چند سال پیش، درآمد این عشایر از راه فروش گوشت، شیر و پشم به خریداران محلی بود. اما اخیراً راه مکملی برای آن به دست آمده و آن غذا دادن به گروه کوچک توریستهای ایرانی است که برای سفر از اصفهان به زردکوه میروند. کباب غذای ملی ایران و برخی انواع آن گران است.» او با اشاره به گفت و گویش با یکی از مردم محلی یادآور شده نخستین گردشگر خارجی بوده که در سال جاری از آن منطقه دیدن کرده است.

تندیس زرتشت

در نیویورک



تندیس زرتشت پیامبر با مجمر آتشی در دست برفراز ساختمان شاخه یکم استینافی دادگاه عالی نیویورک به نمایندگی از شیوه عدالت پارسیان باستان ساخته شده است. سازنده این اثر ادوارد کلارک پاتریک نام دارد.



معرفی دپارتمان

مطالعات

اوراسیای میانه

دانشگاه ایندیانا

کادو مهربانی

دانشجو تحصیلت تکمیلی مطالعات ایرانی و زرتشتی در پارتمان

اوراسیا مرکز دانشگاه ایندیانا



اوراسیای میانه سرزمینی وسیع در قلب اروپا و آسیاست که از مرکز اروپا در غرب تا شرق آسیا و نیز از سیبری در شمال تا هیمالیا در جنوب کشیده شده است و زادگاه بسیاری از تمدن ها و شاهنشاهی های شناخته شده و بخش بزرگی از میراث ادبی و هنری جهان است. دپارتمان مطالعات اوراسیای میانه در سال ۱۹۹۳ میلادی و با هدف پژوهش و تحقیق بر روی این ناحیه گسترده در مدرسه مطالعات جهانی و بین الملل دانشگاه ایندیانا آغاز به کار کرد. البته پیش از این نیز این مرکز با نام برنامه مطالعات اورال

و آلتای به مدت نزدیک به ۳۰ سال مشغول به کار بوده است. این دپارتمان دارای برنامه ی آموزشی منحصر به فردی است که با تکیه بر اساتید شناخته شده و امکانات آموزشی عالی دانشگاه ایندیانا سعی در پژوهش و شناخت بیشتر این حوزه ی جغرافیایی در زمینه های گوناگونی چون فرهنگ، زبان، دین و تاریخ دارد چرا که هنوز ناشناخته ها و ناگفته های زیادی

چون فارسی، ترکی و مجاری و زبان های کم گویشوری چون فنلاندی، ازبکی، اویغوری، مغولی و کردی.

۲-گزینش حوزه ی جغرافیایی پژوهشی از میان یکی از سرزمین های ناحیه ی اوراسیای مرکزی مانند ایران، ترکیه، مغولستان، ازبکستان، فنلاند و غیره.

این دپارتمان در سه مقطع کارشناسی، کارشناسی ارشد و دکترا به تربیت دانشجو می پردازد که برای فارغ التحصیلان این دپارتمان فرصت های شغلی مناسب در زمینه های آموزشی و پژوهشی، مشاغل دولتی و نیز روابط بین الملل وجود دارد. خوشبختانه از آنجا که کشور ایران در قلب این ناحیه جای دارد، بخشی از برنامه آموزشی این دپارتمان به پژوهش بر روی کشور ایران و آموزش زبان فارسی اختصاص دارد. از شاخص ترین اساتید حوزه ی مطالعات ایرانی این دپارتمان می توان به پروفیسور جمشید چوکسی پژوهشگر برجسته و شناخته شده ی حوزه مطالعات ایرانی و زرتشتی، پروفیسور پاول لوزینسکی پژوهشگر زبان، ادبیات و هنر ایرانی، آقای دکتر شهریار دانشگر استاد و پژوهشگر حوزه ی زبان فارسی و ترکی، موسیقی و فولکلور، و خانم دکتر

سیما گلستانه متخصص حوزه ی مردم شناسی اشاره کرد. در پایان ذکر یک نکته شایان توجه است که برخلاف سایر کشور های حوزه ی اوراسیای مرکزی،



کشور ایران هیچ اقدامی در جهت حمایت از برنامه های مطالعاتی، پژوهشی و فرهنگی ایرانی در این دپارتمان ندارد و شوربختانه این تنها اساتید و اندک دانشجویان ایرانی و غیر ایرانی حوزه ی ایرانشناسی دپارتمان هستند که سعی در معرفی و زنده نگهداشتن زبان و فرهنگ ایرانی دارند. این موضوع سبب می شود تا اساتید و دانشجویان بیشتری جذب برنامه های پژوهشی دیگر کشورها همچون ترکیه و جمهوری های آسیای میانه شوند و حوزه ی ایران مورد اقبال کمتری قرار گیرد.

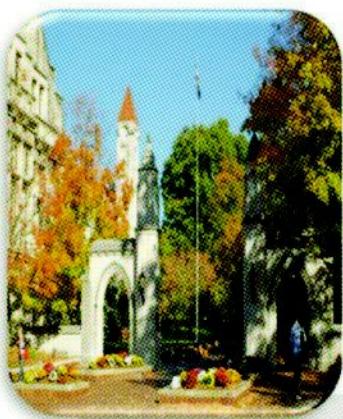
امید است که ایرانیان خارج از کشور و نهادهای فرهنگی ایرانی با حمایت خود به تقویت و رونق برنامه های فرهنگی و مطالعات ایرانی در این دپارتمان پردازند. برای آگاهی بیشتر در مورد این دپارتمان و برنامه های آن

می توانید به آدرس اینترنتی زیر مراجعه کنید.

<http://www.iub.edu/~ceus>

همچنین برای آگاهی از نحوه ی پذیرش در مقطع کارشناسی ارشد و ملزومات آن می توانید به آدرس اینترنتی زیر مراجعه کنید:

http://www.iub.edu/~ceus/graduate/ma_admission.shtml





فرا رسیدن سال نو و نوروز
را به همیپنان شادباش
میگویم

Bahirani@YAHOO.COM

BERKSHIRE HATHAWAY HomeServices

The Preferred Realty & Realtor
بهرام ایرانی
Bahram Irani

مشاور شما در املاک جهت خرید یا فروش هرگونه املاک مسکونی، تجاری یا زمین با بهترین خدمات

If you are looking to buy a house, or if you want to sell your house, enjoy our best services.

818-645-3134
۸۱۸-۶۴۵-۳۱۳۴

پیشکش فرهنگی به دوستانان فرهنگ ایران
15 cultural songs and their music notes are available for free access.
<http://digitalcommons.cwu.edu/kaviani/>

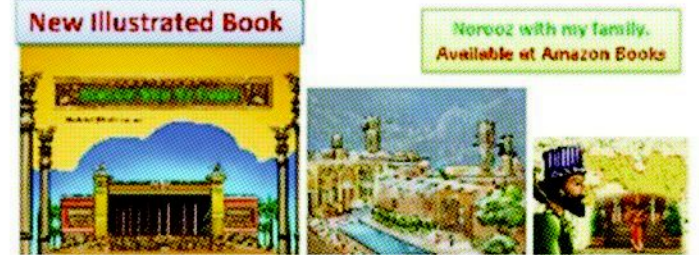
اینک ۱۵ سرود فرهنگی و ۶ ترانه رایگان در دسترس شماست.

سرود (۱) دفتر خداده (مهدی) گویش: نوروز، زانروز زر کدک، جشن برپایی، جشن پر تابان، جشن تیر کبک، جشن آبرادگان، جشن شه پور، کزن، جشن مهرگان، جشن استگان، جشن آرشان، سب بند، جشن آنگان، جشن پندگوز، جشن سده، چهارشنبه سوری، راه پشته.



Lyrics: Khodadad (Khodi) Kaviani, Ph.D. (مهدی) کولینی
Vocals: Nooshafarin, Haideh, and Khodi (نوش افارین، هایده، و مهدی)
Music: Saeed Shahrām
آهنگ: سعید شهرام

Website: www.khodi.com Email: khodi10@comcast.net



NCL NATIONAL CHOICE LAWYERS

"Rapid. Reliable. Results."

Koorosh K. Shahrokh, Esq. Managing Attorney

Car Accidents
Defective Products
Medical Malpractice
Dental Malpractice
Birth Injuries
Brain Injuries
Wrongful Death
Mesothelioma
Premises Liability
Truck Accidents
Employment Law
Nursing Home Abuse
Business Litigation
Disability Claims
Burn Injuries
Appeals

We will represent you from intake through trial.

Your case is never too big or too small for us to handle.

We will not charge you any fee if there is no recovery.

We will return all your telephone calls and e-mails and keep you informed about your case.

کوروش کیخسرو شاهرخ
Koorosh Kaikhosrow Shahrokh, Esq.

CALL NOW FOR A FREE CONSULTATION
6345 Balboa Boulevard Suite 273, Los Angeles California, 91316
Tel: (818) 996-7301 www.NationalChoiceLawyers.com
Fax: (818) 996-7302 Mr.K@NationalChoiceLawyers.com
1-877-682-4652
GET GOING AGAIN!

پارسی

آنکه ایرانی است و مین دوست
گو و ناگزیری رها کردد

سخت پارسی گزینش دوست
پارسی رهگشای پیش دوست

شو ای بود ایران پیروزگر
شو دست روزی بود کورگر
زبان سخن گفتن پارسی
که پیرومندان روز آوری
براندازی آیین نا بخردی
که ایران زمین باز باید شکوه

دراین روز گهریمن شیره سر
که باشد ترا پای پیگرگر
ز هر تیغ بر "نده برنده تر
خرد روز و پیشور و دادگر
به ایران دهی سازمان دگر
به شیر و به خورشید رخشنده فر

پارسی از اندیشیدن به سرودن

پژوهشی از دکتر امیرجهاد در پارسی سه برای دوستانان پاک پارسی
دراین پژوهش بنیاد های زبان شناسی، انگاره ی نوین پیدایش سخن، دستور زبان پارسی سه بی واژگان سازی، شناخت پارسی از نا پارسی، روش های پارسی گویش و پارسی نویسی، و بررسی ستجسگرانه ی سرودگان پارسی از گزیده سخنراییان باستان و همزمانان کرد آمده است. دوستانان پارسی سه میتوانند آن را از شرکت کتاب در لوس آنجلس ketab.com و یا از amazon.com خریداری نمایند.



Culture & History

THE HISTORY OF MEDICINE IN ANCIENT PERSIA (PART I) BY HEDIEH GHAVIDEL, PRESS TV

The history of medicine in Iran is as old and as rich as its civilization. In the Avesta, science and medicine rise above class, ethnicity, nationality, race, gender and religion. Some of the earliest practices of ancient Iranian medicine have been documented in the Avesta and other Zoroastrian religious texts.

During the Achaemenid era (559-330 BCE), the 21 books of Avesta encompassing 815 chapters were an encyclopedia of science consisting of medicine, astronomy, law, social science, philosophy, general knowledge, logic and biology. It can be inferred from these books that Zoroastrians placed great importance on personal hygiene, public health and the prevention of contagious diseases.

The best teachers of medicine and astrology were Iranian magi and mobeds (Zoroastrian priests) who passed their knowledge on to their pupils from one generation to the next. According to Avestan texts, King Jamshid was the

physician who initiated the custom of bathing with hot and cold water.



Iranians refrained from polluting the four elements. They would not bathe or wash dirty objects in flowing water, and urinating or spitting into water was considered a great sin. Odorous materials were never thrown into the fire. Wild rue (fragrant herb) and frankincense were always burned inside houses to kill insects and bacteria, a custom which continues to this today.

The Persians, who lived in an empire stretching from the Indus valley in the east to the Aegean Sea in the west, with considerable variation in climate and vegetation, became familiar with a vast range of medicinal plants. The Avesta mentions several medicinal herbs, including basil, chicory, sweet violet, and peppermint, while Bundahishn cites the names of 30 sacred medicinal plants.

Avestan texts list not only the various parts of plants such as roots, stems, scales,

leaves, fruit and seeds used for treatment but also indicate which plant is the remedy for each disease.

According to the Zâdspram, a Pahlavi text of the ninth century AD, there are thousands of species of medicinal plants created by Ahura Mazda for the prevention of thousands of sicknesses created by Ahriman and that the best of these plants is haoma (Vedic soma).

Haoma (*ephedra vulgaris*) is indigenous to the Iranian plateau and contains a large quantity of ephedrine which is effective in the treatment of cardiovascular and respiratory diseases. Garlic was used to reduce blood pressure, combat heart disease and treat infections. Rue was once a popular remedy for earache, easing shaking fits and joint pain; it was also used to disinfect the house. Frankincense was used for inhalation therapy. Aloeswood was used in the treatment of cardiac disease and irregular heartbeat. Many modern-day Iranian herbalists use reference books inherited from generations past, and still

prescribe plants such as borage, sweet marjoram, fenugreek and chicory as treatment.

The medicine of the body consists of keeping the body in good health and re-establishing balance and the medicine of the soul involves curing the body and preserving it from sin.

The Vendidad tells of three kinds of medicine practiced; medicine by the knife (surgery), medicine by herbs, and medicine by divine words, which according to the sacred text, is the best form of the three.



The Ordibehesht Yasht classifies physicians under five categories:

1. Health Physician (Ashoo Pezeshk). This physician was in charge of the well-being of the city, preventing the spread of contagious diseases by quarantining, keeping the four sacred elements of water, wind, earth and fire free from contamination, and making sure the sanitation of houses was maintained.
2. Medical Examiner (Dâd Pezeshk). Similar to a modern-day pathologist/coroner, their duties included examining the dead, performing

autopsies when required, the issuance of burial licenses and ascertaining the cause of death with an eye toward finding cures for future cases.

3. Surgeon (Kard Pezeshk). Archeological excavations in the Burnt City in Sistan have yielded skulls that show signs of surgery. Surgical procedures, difficult and dangerous even in the present time, were much more so in the past, when it was not possible to properly anaesthetize patients and medical instruments were rudimentary.

4. Herbalist (Gyâh Pezeshk).

The origin of herbal medicine predates the development of agriculture and cultivation in Iran, yet some believe that the ancient Persians were the first to document the properties of herbs and to use plants to cure diseases.

5. Psychiatrists (Mantreh Pezeshk). This physician used holy words and prayers to cure patients suffering from a sickness of body and soul which could not be cured with herbs. Treatment consisted of verbal communication, the reading of poetry, listening to music

To Be Continued In Next Issue (#30)



General

January 25

A group of ladies came to Yasna looking for help getting jobs. Once they showed their interest in joining the army, We contacted the authorities and discussed the situation. Finally they were accepted into the Kurdistan national army (peshmarga). They will attend military school and graduate as military officers. At Yasna Atashga, Mr Farman Zangana gave a lecture on history on the subject "Sumerians were Kurds".

January 18

The two organizations Yasna (Zoroastrian) and Suraya (Christian) announced an establishment of a network of the societies' religious components (Islam, Christian, Zardashti, Bahaee, Sabea, and Kakee). Mrs Awat Darya gave a speech, then Mr Azad Saeed gave a speech, followed by the rest of them. Major media groups were present at the event. At the end, they came up with a joint declaration. A seminar for Dr Muhammad Mahmood was held on the subject "How I became a Zardashti". Many people attended, benefited from it, and asked useful questions.

January 16

A group of Yasna administration visited the headquarters of YPG from Rojava (Syria), and was received by Mr Ghareeb Hasso. We discussed Zoroastrianism in Rojava.

January 14

Members of Yasna met with the members of a green environmental organization and went to the mountains around the city planting oak

trees. During years of war, the trees were burned by bombing, and we are going to replant them a bunch at a time.

January 11

A group of historians from the University of Sulaymania came to Atashga to discuss



the history of Kurdistan. Mrs Awat, Mr Asrawan Qadrok and Dr Mohammad of the Yasna administration conducted the lecture. The lecture ended with a question and answer session. Many important issues came out. The students were happy with the lecture and wanted to come back again.

Members of Yasna went to the village of Razyana to help with the environment, planting trees and cutting wild bushes. They made the village look beautiful and lively.

January 5

Yasna arranged a press conference for Mrs Awat Darya, calling for the protection and preservation of Zoroastrian sites and for them not to be used for financial and commercial benefit. Many major TV and paper media covered the

event. After that, Mr Awat and Dr Mohammad answered media questions. At the Yasna Atashga, Yasna member Mr Ari Qadir gave a lecture on the role of youth in the Zoroastrian religion.

January 02

Mr Azad Saeed joined a campaign for transparency. The group includes 70 civil and religious organizations. They created a three-year plan to find solutions for various social issues. The plan will be given to government officials to solve.

THE ZOROASTRIAN RENAISSANCE IN IRAN

A STATEMENT FROM THE EUROPEAN ZOROASTRIAN FOUNDATION PART I



The darkness that covered Iran after the second Muslim invasion in 1979, unlike the first one that happened in the 7th century, is triggering an extraordinary and powerful reaction, with a completely unexpected result. It is an unprecedented awakening of historical consciousness, particularly among the young generation. This unexpected turn of history has led to the great return to Zoroastrianism. The slogan "Back to Zoroastrianism" is heard everywhere. In this context, since 1979, tens of thousands of Iranians have passed and are passing every day through an initiation ceremony called Sedreh Poushi (or navjot). For your information, the Zoroastrian

Existential Philosophy expressed by Zarathustra about 3,700 years ago in his sublime book called the Gathas, is based on two main principles:

- The aim of our life is to achieve a happy and joyful existence on this earth, and
- The purpose of our creation is to help actively the evolution and betterment of this world until all living beings,

humans, animals and plants, live in peace, fulfillment and flourish.

These two noble principles are accompanied by two main features which are freedom of choice and universalism. In order to help this great return, we created in 1980, in Brussels, Belgium, a non-profit organization called the European Centre for Zoroastrian Studies, a cultural, secular and free-thinking association. Some years later, we changed the legal status of this center to Foundation, in order to survive for the next generations. It is now called the European Zoroastrian Foundation.

To Be Continued In Next Issue (#30)



General

RAISING CHILDREN WITHOUT RELIGION MAY BE A BETTER ALTERNATIVE, SUGGESTS NEW RESEARCH

BY CATIE KECK

Gone are the days of the unyielding God-fearing mother as the archetype of good parenting, suggests a recent article from the Los Angeles Times. According to multiple reports, research has shown that a secular upbringing may be healthier for children. According to a 2010 Duke University study, kids raised this way display less susceptibility to racism and peer pressure, and are "less vengeful, less nationalistic, less militaristic, less authoritarian, and more tolerant, on average, than religious adults." But the list of benefits doesn't stop there.

Citing Pew Research, the Times' Phil Zuckerman notes that there's been a recent spike in American households who categorize themselves as "Nones" — their religious affiliation being "nothing in particular." According to Zuckerman, modern nonreligious adults

account for 23 percent of Americans. As early as the Fifties, that figure was only four percent. And with godlessness on the rise, researchers have begun analyzing the benefits of nonreligious child-rearing more closely.

"Far from being dysfunctional, nihilistic and rudderless without the security and rectitude of religion," writes Zuckerman, "secular households provide



a sound and solid foundation for children, according to Vern Bengston, a USC professor of gerontology and sociology." Bengston oversees the Longitudinal Study of Generations, the largest study of families and

their religious affiliations in America. After noticing an uptick in nonreligious households, Bengston added secularism to the study in 2013. "Many nonreligious parents were more coherent and passionate about their ethical principles than some of the 'religious' parents in our study," said Bengston in an interview with Zuckerman. "The vast majority appeared to live goal-filled lives characterized



by moral direction and sense of life having a purpose." And check this out: Atheists "were almost absent from our prison population as of the late 1990s," accounting for less than half of one percent of inmates,

according to reports by the Federal Bureau of Prisons. "This echoes what the criminology field has documented for more than a century," Zuckerman writes, "the unaffiliated and the nonreligious engage in far fewer crimes."

Additionally, a troublesome report from the BBC last year found that religious children were less likely than their nonreligious peers to distinguish fantasy from reality, based on a study conducted by Boston University. Presented with realistic, religious, and fantastical stories, children were then asked whether they thought the story was real or fictional. Researchers found that "[c]hildren with a religious upbringing tended to view the protagonists in religious stories as real, whereas children from non-religious households saw them as fictional." And why is this problematic? Because it muddies the waters of a child's differentiation between reality and fiction, and even the spiritual from the fantastical.

"For secular people, morality is predicated on one simple principle: empathetic reciprocity, widely known as the Golden Rule. Treating other people as you would like to be treated," writes Zuckerman. "It is an ancient,

universal ethical imperative. And it requires no supernatural beliefs."

Source: Bustle.com

KURDISH ZOROASTRIAN REPORT

BY AZAD SAEED, GENERAL DIRECTOR OF YASNA

January 31

The committee of the religious representatives in Sulaymaniah was announced at the Yasna organization. The representatives were Muslim, Christian, Yarsanai (Kakayee) and Zartushi. TV and print media were there to cover the event. Mr Azad Saeed, the general director of Yasna, represented the Zartushi.

January 30

A team from Stara Congra of Rojava visited Yasna. They were Jehan Khalil, representative of the Stara Congra in Southern Kurdistan, and Loren Derek, a member of the Stara Congra. They were received by Mrs Awat Darya, Ms Rojan Tofiq, and Ms Razaw Rawof, members of Yasna, and also Ms Jelan, a member of the Yasna Anjoman of Rojava (Syria). The visit was friendly, and the group discussed several related activities together.





Humanity

THE IMPORTANCE OF BUILDING BRIDGES & THE COLLABORATIVE FIGHT FOR SOCIAL JUSTICE

BY
DR. NIAZ KASRAVI

First they came for the Socialists, and I did not speak out— Because I was not a Socialist. Then they came for the Trade Unionists, and I did not speak out— Because I was not a Trade Unionist. Then they came for the Jews, and I did not speak out— Because I was not a Jew. Then they came for me—and there was no one left to speak for me.

- **MARTIN NIEMÖLLER**

We live in an increasingly complex world, where boundaries – be they racial, ethnic, religious, or gender – are blurred, intertwined and cross-sectional. No longer can we say “I am from Iran” or “I am from India” or “I am Black” or “I am Brown” and have that be a distinct category that defines exactly who we are. People’s histories, cultures, ethnicities, faiths, and gender identities are multilayered and mixed. We Zoroastrians in the diaspora, especially as first or second generation immigrants, are defined by a

multitude of cultural, racial and other identities. And given the socio-political realities that define our world – political tension, racism, war, hatred, and fear our community can no longer afford to live separately from other communities that surround us. Historically, Zoroastrians are a persecuted people though we are respected for our commitment to the basic principles of “Good Thoughts, Good Word, Good Deeds”, and for how most of us have learned to culturally manifest these principles in daily life. In both Iran and India, and for reasons of survival, Zoroastrian communities were forced to segregate and live separately and amongst ourselves. And perhaps in some countries, legal restrictions still require a certain level of this separation. But in many places – including the United States – we must do a better job building bridges and working for equity and social justice with other communities. To its credit, the Zoroastrian community in North America has been actively participating in interfaith coalitions, cooperating with other religious communities in a range of different settings. The work of the Interfaith Activities Committee of the Federation of Zoroastrian Associations of North America (FEZANA) is testament to the community’s and our leadership’s commitment to the principles of interfaith collaboration. Yet, there is

room to grow, especially as the realities of our world require us to do so. The first few months of this year, America bore witness to discriminatory and restrictive policies that targeted people from seven majority Muslim countries, including Iran—implementing severe limitations on travel by immigrants and refugees from these nations, labeling them as potential “terrorists”. If the intent was to deter acts of terrorism, the selection of these countries seemed haphazard. Residents from some of the countries on the list have never committed acts of terror in the U.S., and some countries whose residents have committed such acts in this country were left off the list (not to mention that profiling communities en masse has never proved an effective law enforcement tool). In fact, these policies were initially written and enforced in such a way that a federal appeals court ruled them to be tantamount to religious discrimination and unconstitutional. It remains to be seen how this battle plays out in the American political and legal arenas. But one thing is clear: we live in a world where we cannot afford to advocate only when things impact us directly. Many Zoroastrian families are impacted by recent policies as they may no longer be able to travel to see their loved ones – and vice versa. It can be argued that we are merely unintended targets and caught in the

crossfire. We have the option to speak merely to how new developments impact our own population. But our ethics and the basic principles of our faith require us to stand up for the basic human rights and dignity of all people, and in this case, especially the many innocent Muslim communities and families that are the main targets of recent discriminatory laws. It was a proud moment in our history as immigrants to this continent when in response to recent discriminatory policies by the U.S. government, FEZANA issued a statement of solidarity, stating: The Federation of Zoroastrian Associations of North America, as a steward of North American Zoroastrians, believes that any ban based on race, religion, or persecuted religious minorities trying to escape tyranny and oppression, hurts all communities. Zoroastrians know firsthand what it is like to escape persecution and seek a better life, and we stand in solidarity against discrimination in all its forms. We can build on this timely and important statement by taking action to expand our work with other faith communities, other immigrant communities, other communities of color, beyond just interfaith circles. In almost every major city across this nation, active coalitions that advocate for various social justice issues exist. Their work focuses on protecting the civil and human rights of all

communities regardless of race, ethnicity, nationality, religion, gender, gender identity, or immigration status. Their campaigns focus on a multitude of things ranging from community education to policy advocacy. Their members come from a wide range of ethnic, racial, and religious backgrounds. Our community must become an active participant in these circles, much like the Sikh Community has done standing in solidarity and working with others from Arab, Muslim, Middle Eastern, and South Asian communities. We are descendants of our ancestor Cyrus the Great, who freed the Jews from Babylonian captivity, who issued the first known human rights declaration insisting on the right of everyone to freely practice their faith. It is our obligation to continue the fight for equality that began so long ago by the giant on whose shoulders we stand.

Dr. Niaz Kasravi is a national expert and advocate in criminal justice, social justice, and racial justice. She is Founder and Director of the Avalan Institute for Applied Research Solutions, a research, advocacy & training institute. She is also the former Director of the Criminal Justice Program for the National Association for the Advancement of Colored People—America’s oldest and largest civil rights organization.



Gatha

sins mentioned above) relating to thought, relating to word and relating to deed, pertaining to (my own) body, pertaining to (my own) soul, pertaining to this world, pertaining to the world beyond, all these sins, I discard and keep myself away (and) with the three words (i.e. good thought, good word and good deed) I repent (Kanga's Khordeh Avesta).

In Yasna 33.2, Zarathushtra says that whoever toils against the evil of the untruthful with his thought, word or his two hands, that person fulfills the will of Ahura Mazda with pleasure. In Yasna 31.14, he asks Mazda what will be the rewards for the truthful and retributions for the untruthful. For the former, it is the House of Songs and for the latter is the House of Lies. Let good rulers rule over us, not the evil ones. Three words: Manangha, ukhdha (vachangha) and shoyath-ananam are found in Gathic verses representing thoughts, words and deeds. In this Spring Issue, we are celebrating Nowruz, the Spring Equinox and starting an astronomical New Year. However, let us not forget the NEW day in the history of Zoroastrianism.

According to the Fasli Calendar, March 21st is the first day of the New Year to keep the consistency of social, religious and business events, even though the



spring equinox might fall plus or minus a day or two, depending upon the position of the earth going around the sun. So for us, March 26th is the New Day when Zarathushtra was born on ruz-e-Khordad (Huarvatat) of mah-e-Farvardin known as Khordad Sal. There is a beautiful description of this great event in the two verses 93 and 94 of the Farvardin Yasht: **ýehe zāthaêcha vakshaêcha urvâsen âpô urvarâshca ýehe zāthaêhca vaxshaêcha ukhshin âpô urvarâscha, ýehe zāthaêca vaxshaêca ushtatâtem nimravañta vîspâ speñtô-dâtâ dâmân,(93) ushta-nô zâtô âthrava ýô spitâmô zarathushtrô,**

frâ-nô ýazâite zaotrâbyô steretô-baresma zarathushtrô, idha apâm vîjasâiti vanguhi daêna mâzdayasnish vîspâish avi karshvân ýâish hapta.(94).

Translation:

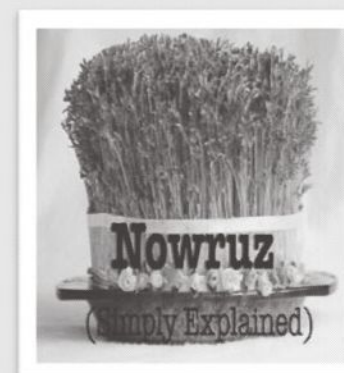
In whose birth and growth, waters and plants rejoiced; in whose birth and growth, waters and plants increased; and in whose birth and growth, all the creations created by Spentaa Mainyu shouted, Hail! What a joy born to us is an Aathravan Spitamaan Zarathushtra!

The spreader of Baresman in the ceremonies will now worship us with libations! Hereafter, the Good Mazda-worshipping Religion will spread all over the seven

regions of the earth (i.e. the entire world)!

In the end, the message of Zarathushtra is:

Always have good thoughts, good words and good deeds to bring peace and harmony within you, community and in the world. If that is done on a mass scale by the people of the world, an ideal society of Zarathushtra can be established which simply means the domain of Ahura Mazda on this earth.



YASNA 28

At the commencement of the Ahunuvaiti Gatha we read as follows:

Holy Zarathushtra's entire thoughts, words and deeds our inspirations from Ahura Mazda, the Creator, leading mankind to perfection and bliss. Do welcome this Amesha Spentas (Holy Immortals) and the holy Gathas (heavenly songs of Zarathushtra) and have faith in them.

I praise thee with reverence O, Holy Gathas.

Verse 1:

I pray to Thee, O Mazda, with uplifted hands, and to thy Holy Spirit, first of all and hope that through truths and righteousness I would enjoy the light of wisdom and a clean conscience, thus bringing solace to the Soul of (Mother Earth) Creation.

Verse 2:

I shall, verily, approach and succeed in seeing Thee, O Mazda Ahura (Lord of Wisdom and Creator of Life) through pure mind and enlightened heart. O, Creator, do grant me in both worlds, corporeal as well as spiritual, the recompense which can be achieved only through truthfulness and would make happy the faithful ones.





Gatha

THE ZOROASTRIAN LOGO AND APHORISM: "GOOD THOUGHTS, GOOD WORDS AND GOOD DEEDS", REVIEW - PART II

BY
MOBED BEHRAM
S. DEBOO

In the last issue, we discussed the above motto. Like Spenta Mainyu, Angreh Mainyu is the conflicting one. Good thoughts, good words and good deeds have bad thoughts, bad words and bad deeds as their antithesis.

These words dushmata, duzrukhta and duzvarshata do not occur together exactly in Gathas. However, Zarathushtra discusses the effect of these words and advises staying away from them. The former is related to Vohumanah – good mind – and the latter to Akamanah – evil mind. Then it behooves that Vohumanah is connected to Spenta Mainyu and Akamanah to Angreh Mainyu. Every human mind has two faculties: to be creative or destructive. Then we realize that evil does not exist until we allow it to act upon just as chaos, violence and suffering going on in this world of ours. These are acts

of the human mind driven in that direction.

In Yasna 49.4, duzvarshata occurs along with hvarshataish -

ýaêshâm nôit hvarshatâish
vâs duzvarshatâ

tôi daêvêñg dãn ýâ dregvatô
daênâ.

The doers of evil whose desire is not for good deeds

(offspring) from the evil mind⁵ and¹⁰ (also) those⁹ who⁹ venerate¹³ you¹¹ all¹¹ greatly¹² and¹⁵ with lies¹⁴ and¹⁷ perverted¹⁶ mind¹⁶.

Thus¹⁹, (they perform) deeds¹⁸ of two²⁰ kinds²⁰ which²¹ have become notorious²² in the seventh²⁴ region²⁴ of the earth²³ (all over the seven regions of the

Thereby¹ you defrauded² mankind³ of happy life⁴ and⁶ immortality⁵, Because⁷ of your⁸ evil⁹ mind¹⁰, you¹¹ Daevas¹², and¹⁴ along with evil¹⁴ spirit¹⁵, evil¹⁶ deeds¹⁷ and evil¹⁶ words¹⁸ which¹⁹ have attributed²⁰ the power²² to the wicked²¹ (B. Deboo).

We can see in this verse that evil is associated with mind,

induced crimes, and so on. Pain caused by such evil deeds robs a person or persons of their inner sanctity, putting the mind in turmoil and agitation bereft of tranquility. Many tyrants in the past have used the name of Jesus, Allah and God to further their agenda. Led by blind faith in, and the charisma of, the leaders, people have committed atrocities and the genocides of many peoples in this world. Later on, many prayers in Khordeh Avesta adopted the following prayer:

Az hamâ gunâh patet pashemânum; az harvastin dushmata duzrukhta duzvarshata, mem pa geti manid, oem goft, oem kard, oem jast, oem bün büd ested. Az ân gunâh manashni gavashni kunashni, tan ravani geti minoani, okhe awakhsh pasheman, pa se gavashni pa patet hom.

I renunciate and desist from all sins; all wicked thoughts which in this world I have thought, wicked words which I have spoken, wicked deeds which I have committed (and) which have been caused through me (and) which have been originated by me (all these sins mentioned above) relating to thought, relating to word and relating to deed, pertaining to (my own) body, pertaining to (my own) soul, pertaining to this world, pertaining to the world beyond, all these

such people establish Daevas which is the religion of the deceitful one.

In Yasna 48.5, Zarathushtra says, "Let good rulers rule, let not wicked rulers rule over us" (Taraporewala). In Ahunavaiti Gatha, Yasna 32.3, the evil mind is described.

at¹ ýush² daêvâ3 vîspanghō⁴
– akât⁵ mananghō⁶ stâ⁷
chithrem⁸

ýaschâ^{9,10} vâ¹¹ mash¹²
ýazaitê¹³ – drûjaschâ^{14,15}

pairimatôishchâ^{16,17}

shyaomãm¹⁸ aipi¹⁹

daibitanâ²⁰ – ýaish²¹

asrûdum²² búmyâ²³

haptaitê²⁴.

Therefore¹, all⁴ of⁴ you², O Daevas³, are⁷ the seed⁸

earth) (B. Deboo).

In this verse, Zarathushtra exposes those who worship Mazda but they are hypocritical as they lie and use a perverted mind to pretend that they are righteous. However, in Yasna 32.5, he makes it clear how these people have deceived the world with evil.

Tâ¹ debenaotâ² mashim³ –
hujyatôish⁴

ameretâtaschâ^{5,6}

hyat⁷ vâ⁸ akâ⁹ mananghâ¹⁰ –
ýêñg¹¹ daêvêñg¹²

akachâ^{13,14} mainyush¹⁵

akâ¹⁶ shyaothanem¹⁷

vachanghâ¹⁸ – ýâ¹⁹

frachinas²⁰ dregvañtem²¹

khshayô²².

spirit, deeds and words. Evil mind can be conferred to dushmata, evil words to duzrukhta and evil deeds to duzvarshata. Here 'you' applies to daevas, false teachers, liars who misled mankind with their false ideology and deprived mankind (Gaetha or Geti) from happiness and attaining immortality. In Yasna 32.4, Zarathushtra says, "These people who perform evil deeds have become beloved of Daevas."

In Yasna 32.6, Zarathushtra says that an evil mind destroys the peace by his deeds, and we know how this is happening in many forms of violence, rape and hate-





News

Iranian Constitution, which is supposed to be followed by all Iranians including the CLERGY; Iranian Zarathushtis have the freedom to celebrate all their festivals at every location that they reside; and does not mean, as suggested by some, that they be cordoned off.

This freedom has been supported time and again by the authorities, but what has happened this year has surprised many.

The law which has to be followed by all has not only been ignored by some, but they have dared to attack the law abiding Zarathushtis in their official speeches (Friday Prayers).

Iranian Zarathushtis have always worked hard for the progress and honor of Iran and have no fear for their lives in pursuing this path. They are not afraid of such imprudent attacks.

Such thoughtless discourses remind one of the groups in our neighboring countries who in the name of religion are committing atrocities against innocent people.

Therefore, I anticipate action from the National Security Council of Iran as per the law, against such lawless action of these people.

Ba Sepas
Dr. Esfandiar Ekhtiyari
Representative of Iranians who are Zarathushtis

ZOROASTRIAN ENTREPRENEUR AND BIOSTATISTICIAN CYRUS MEHTA



Cytel, a multinational statistical software developer and contract research organization based in Cambridge, Massachusetts, started as a four person operation out of its founder Cyrus Mehta's home 30 years ago. Today, it's a 700-person company with offices in the USA, Europe and India.

Dr Mehta still serves as its president, alongside holding the position of Adjunct Professor of Biostatistics at Harvard University. The company is a leading provider of software, clinical services and strategic consulting on the design, interim monitoring and implementation of adaptive clinical trials.

He consults extensively with the biopharmaceutical industry on group sequential

and adaptive design, offers workshops on these topics, and serves on data monitoring and steering committees for trials in many therapeutic areas including oncology, cardiology, neurology and metabolic disease. He has led the development of the

StatXact, LogXact and East software packages that are widely used by the biopharmaceutical industry, academic research centers and regulatory agencies.

Dr Mehta has over 100 publications in leading statistics and medical

journals. He is a past co-winner of the George W. Snedecor Award from the American Statistical Association, and an elected member of the International Statistical Institute. He was named Mosteller Statistician of the Year by the Massachusetts Chapter of the American Statistical Association in 2000, and Outstanding Zoroastrian Entrepreneur by the World Zoroastrian Chamber of Commerce in 2002. He has received the Lifetime Achievement Award from the International Indian Statistical Association (2015) and the Distinguished Alumni Award from the Indian Institute of Technology, Bombay (2016).

He holds a B.Tech from the Indian Institute of Technology in Bombay as well as an S.M. (Master of Science) and a Ph.D. from the Massachusetts Institute of Technology. He has been a member of the faculty in the Department of Biostatistics, Harvard School of Public Health since 1979. Previously he taught at the University of Pittsburgh. He gives numerous short courses and workshops at pharmaceutical companies, universities and government agencies both in the USA and overseas.

Dr Mehta is also the Zoroastrian representative on Harvard University's Board of Ministry. He credits his Zoroastrian faith as a source of strength and wisdom through both the good and difficult times.

FEZANA TO HOST 7TH WORLD ZOROASTRIAN YOUTH CONGRESS IN 2019

FEZANA is proud to announce that it will be the host organization for the next Youth Congress. The 7th World Zoroastrian Youth



Congress shall be hosted in the United States by a FEZANA member organization in 2019.

In the video in FEZANA's website, you can see FEZANA Youth Diana Vania and Poruz Khambatta accepting the Torch on behalf of the Youth of North America. For more information please visit FEZANA website in their future section.

DATES ANNOUNCED FOR 11TH WORLD ZOROASTRIAN CONGRESS 2018 IN PERTH AUSTRALIA

The 11th edition of the World Zoroastrian Congress will be held from June 1 to



June 4th 2018 in Perth, Australia

Firoz K Pestonji who heads the organizing team of the 11th World Zoroastrian Congress to be held in Perth, Australia in 2018.



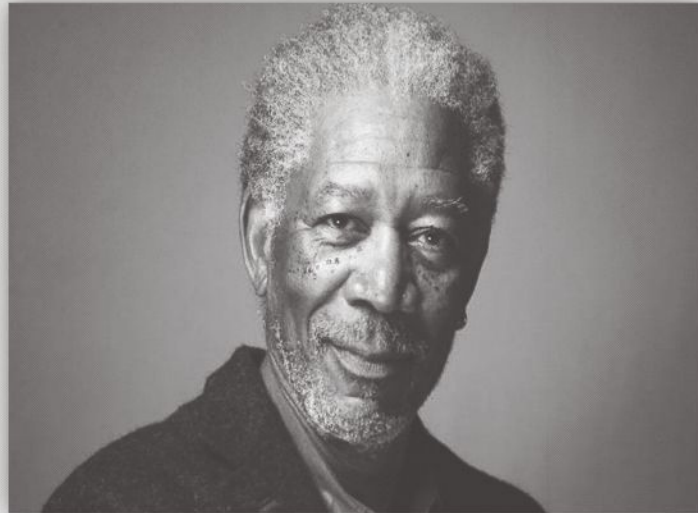
News

dialogue. The Zoroastrian religion is steeped in traditions of truth, righteousness, charity, beneficence and respect for creation reflected in the traditions of religions from both the occident and the orient. North America's Zoroastrian community includes those who arrived from the Indian subcontinent, known as Parsis, and those who came directly from Iran seeking religious freedom. Hamazor Hama Asho-Bed!
(May we all be united in strength and righteousness)

MORGAN FREEMAN EXPLAINS HOW CHRISTIANITY, JUDAISM AND ISLAM ALL STARTED

BY ELISA MEYER

National Geographic, known for its matter-of-fact scientific shows now has a different type of program in its second season, The Story of God. This move was done presumably to increase its market share. The program has succeeded to cultivate a certain gravitas concerning its subject. It has done so even without an in-depth investigation of the true



reverence of any believer. It also avoided the mockery of faith on a rationalist basis. It helped that the channel chose Morgan Freeman as the lead actor and narrator in the series.

Freeman is natural to this role. He has an innate warmth which draws people to him and they listen to what he says. To many in the audience, it is nearly a breach of reverence to refuse. The sonorous voice celebrates the basic unity of the religious experience. The audience quickly becomes the connoisseur of wonder. In the second season of The Story of God, Freeman, the Academy-Award-winning actor, makes a bold claim. He says all three major religions of the globe today, Judaism, Islam and Christianity, drew their tenets from each other and another more ancient religion – Zoroastrianism. The latter is considered to be one of the oldest faiths in human history. In an interview, Freeman has clarified the beliefs and principles which he believes

the three religions imported from Zoroastrianism. He also told the interviewer how religion has impacted his personal life. He recalled the faith acquired during his life journeys. The 79-year-old actor admitted that although he gained knowledge, Zoroastrianism has impacted him the most. He continued on to say that the three tenets of this religion are the good thoughts, good deeds and good words. He said that he, and almost all religious people, strive for that. Put in such a perspective, believers of the three major religions are believers of Zoroastrianism.

According to Zoroastrianism, there is only one supreme, universal and transcendent God, the Ahura Mazda or "Wise Lord." If one goes by Encyclopedia Britannica, the religion once flourished in Iran, but now it barely survives in that country. Zoroastrianism is now much stronger in India.

The initial three episodes made for the second season are about a number of

themes, "The Chosen One," "Heaven and Hell" and the "Proof of God."

Source: World Religion News

A LETTER FROM DR EKHTIYARI MP TO THE CHAIRMAN NATIONAL SECURITY COUNCIL OF IRAN REGARDING SADEH TO MR. AMIR DARYABAN ALI SHAMKHANI – CHAIRMAN NATIONAL SECURITY COUNCIL OF IRAN

the celebration of Sadeh, the national festival that represents our ancient civilization and has been celebrated for thousands of years in Iran Zamin. It is regretful that this festival which has been celebrated by Zarathushtis every year according to the law and without any political goal, has been attacked by highly-placed individuals who are supposed to be the protectors and promoters of adherence to law. Instead a well-orchestrated effort was made to stop the celebration and, from the speeches made, it does not seem to be a one-time incident but seems to be aimed at disrupting the mutual respect among cultures, religions and the multiple societies of Ahuraic Iran.

Attached is one of the speeches made by one of them on the occasion of the

10th anniversary of the revolution which was covered and reported by the media. They seem to forget the theme that "Iran belongs to all the different people that have constituted the Nation and that we are a unified people."

Here I would like to remind you that, according Clause 13 of the



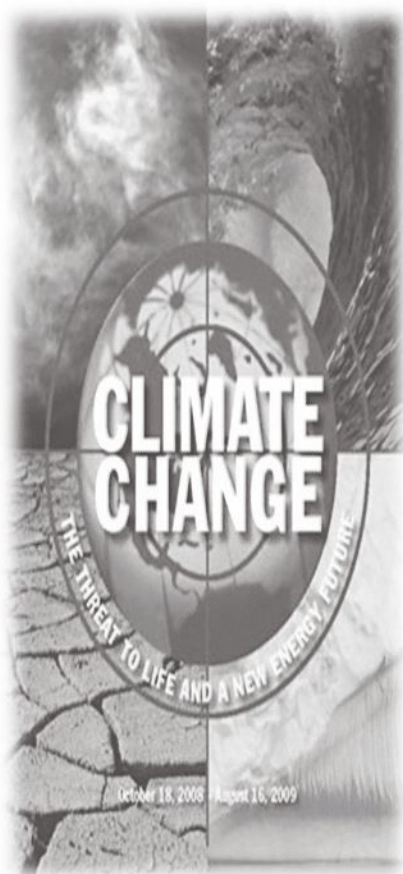
It is disappointing that this year an unfortunate incident has occurred with regards to



News

FEZANA AND PWR ON CLIMATE CHANGE

PARLIAMENT CALLS FOR UNIVERSAL REJECTION OF TRUMP CENSORSHIP



“A public statement from David F. Hales, Trustee of the Parliament and Chair of the Parliament of the World’s Religions Climate Action Task Force”

The Parliament of the World’s Religions, in its continuing commitment to address issues of environmental degradation and climate change, expresses its urgent concern

about reports that the new United States Administration is curtailing the free flow of scientific information and restricting the related exchange of ideas on these crucial problems. History is replete with examples of those who have attempted in vain to deny scientific facts and restrict access to scientific knowledge in order to achieve their own political agenda. Now, the United States of America is undergoing such a time when its new President, Donald Trump, seems to deny the reality of human-caused climate change, while seeking to suppress information and research on the consequences of climate change for humanity and the quality of life on earth. There also appear to be systematic attempts to intimidate those with whom the Administration disagrees and to stifle scientific research and knowledge which is demonstrably in the interest of the public. In light of these alarming developments, the Parliament of the World’s Religions, in keeping with its 2015 Declaration on Climate Change, concludes that it is our religious and moral imperative to oppose any actions to censor or repress scientific research, knowledge and facts. We urge religious leaders and people of all spiritual orientations to join us in

strongly opposing any efforts to curtail active, peer-reviewed research or any effort to restrict access to sound science. We call for all executive orders, White House directives and Congressional actions that will repress science, control knowledge and disrupt the free flow of public information on climate change and related data to be rescinded, and we call upon the United States Congress to enact policies that guarantee the freedom of research, and its dissemination, on these issues. The Parliament welcomes the support of religious leaders, spiritual communities, and all those who are moved by the following guiding words from our Interfaith Call to Action on Climate Change:

- We are profoundly interconnected with nature, on which we depend for our existence.
- We must respect and care for nature and all life.
- We assert and defend the dignity and rights of every human being.
- We must provide for the needs and well-being of all people.
- We must act with love and compassion and for justice and fairness.
- We are morally responsible for our chosen actions.
- We have duties to future generations, who will bear the consequences of

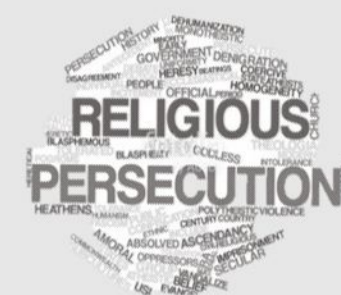
our action or inaction. We, the Parliament of the World’s Religions, commit ourselves to take action and to act together, as one human community. The mission of the Parliament of the World’s Religions is to cultivate harmony among the world’s spiritual traditions and to foster their engagement with guiding institutions in order to achieve a more peaceful, just and sustainable world. Its origins are rooted to the 1893 World’s Columbian Exposition in Chicago, where the historic first convening of the World Parliament of Religions created a global platform for engagement of religions of the east and west. Headquartered in Chicago, IL, USA, the Parliament of the World’s Religions is an international 501c3 NGO affiliated to the United Nations Department of Public Information. The Parliament hosts the world’s premier interfaith convening in cities across the globe. Past Parliaments have convened in Chicago, IL, USA; Cape Town, South Africa; Barcelona, Spain; Melbourne, Australia; and Salt Lake City, USA. The host city and dates of the forthcoming 7th convening of the Parliament of the World’s Religions to be held in 2018 are soon to be announced. *Continue reading the Statement on the Parliament of World’s Religion Website*

FEZANA STATEMENT ON RELIGIOUS PERSECUTION

A STATEMENT ON RELIGIOUS PERSECUTION

HOMI D. GANDHI
PRESIDENT, FEDERATION OF ZOROASTRIAN ASSOCIATIONS OF NORTH AMERICA
HONORARY PRESIDENT, RELIGIONS FOR PEACE INTERNATIONAL
WWW.FEZANA.ORG

The Federation of Zoroastrian Associations of North America (FEZANA), as a steward of North American Zoroastrians, believes that any ban based on race, religion or persecuted religious minorities trying to escape tyranny and oppression, hurts all communities. Zoroastrians know firsthand what it is like to escape persecution and seek a better life, and we stand in solidarity against discrimination in all its forms. Zoroastrians, also known as Zarathushtis, have long-served as effective bridge builders in interfaith





Cover History

MENTORING KEIRYNN WITH AMESHA-SPENTA

BY
ARIYANA ASH

Last year I had a life-changing experience that enabled me to become an altogether more humble and better person. My sophomore year in high school, I tutored a child with a learning disability at a local elementary school. Not only did this experience shape me into a better person, but it also made me into a more humble, respectful, and grateful individual. I learned many imperative life skills, such as patience and hard work, which will be important in later life. I will be recounting some of my experiences and how they affected my life in a meaningful way.

When I first arrived at Vista Verde School, I was told by the IMPACT leader that I would be assigned to help a child in need of homework and organization help. Truthfully, I had first decided to volunteer to mentor at the elementary school so that I could get my community service hours out of the way to make a good impression for my college resume. I was not extremely excited to work, and I had many other things on my mind.

I was introduced to my mentee, Keiryinn, and was surprised by his sweet disposition and maturity beyond his years. He was a very sweet child, but I soon came to realize that mentoring him was going to be a difficult job. He was very messy, and every week when I saw him I would have to spend at least a half an hour helping him to organize his backpack and

the things inside, such as his planner and folders. He was a very intelligent child; he just needed to organize his ideas and thoughts in relevant and constructive ways. Whenever I would try and teach him new concepts, he would fidget and be unable to sit still. I later came to find out that he had ADHD, and special attention was required while I was teaching him.

There were many times where he would become frustrated with himself, and cry tears of frustration because he felt as though he was not smart or good

though he was slow and stupid.

Mentoring Keiryinn taught me patience and perseverance. There were many times that I would become annoyed with him when he could not grasp a simple science concept, or when he repeatedly left his backpack a mess. However, I would become happy and all of the good times would outweigh the bad when he proudly showed me an A on a math test, or a clean binder. I was proud to know that the hard effort and hours that I put in with someone could make him into a stronger and

enough,
or as

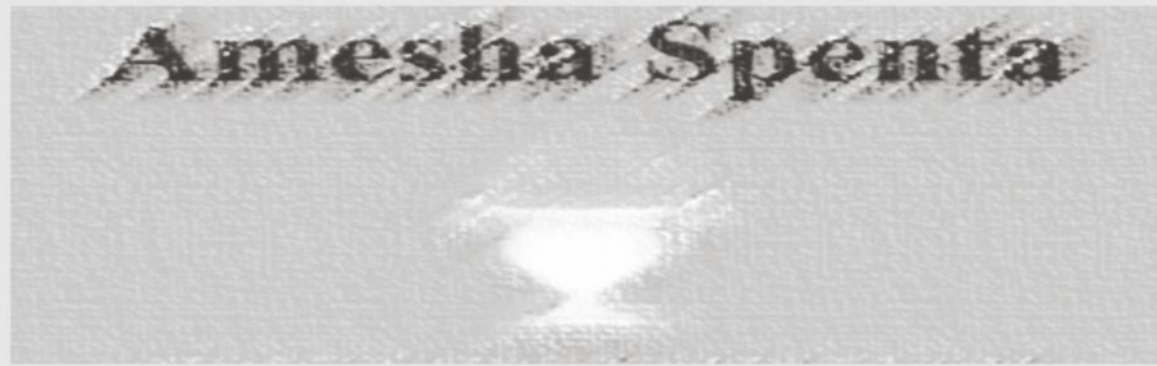
more successful person. Not only was I teaching him applicable life skills to succeed in school, but also skills that he would carry on with him for the rest of his life, such as when applying for a job. I was making him a more knowledgeable person and using my wisdom to make him a better person.

Mentoring Keiryinn was a life-changing experience that I absolutely loved every second of. At the end of the

more amazing person than he already was.

Teaching Keiryinn made me feel very blessed that I was able to have an impact on him. I feel proud knowing that I shaped a young individual and devoted my time into making him the best version of himself that he could possibly become. I was doing Asha and being a righteous person by mentoring someone in need of help. Both he and I used our Vohu Mana to make each other better people, people that have more now to contribute to society. Looking back, I feel grateful to know that I sculpted a young child's life and helped him to the best of my ability using Zoroastrian principles. Applying Wisdom-Mazda to any situation can yield the right results. It was a unique experience that I would not trade for anything else in the world.

This season of Nowruz; the Iranian new year, let us not forget that the Haft-Seen symbolizes the Ameshaspenta, the immortal principles of Vohu Mana, Asha, Aramiti, Vohu Khshathra, Haurvatat, Amaratat and Ahura Mazda. If we apply these principles to our daily lives this Nowruz, then anything and everything is possible. In our Zoroastrian belief, anything is possible because of Mazda/Wisdom.



Amesha Spenta



Editor Notes

By: Shahrooz Ash

Cover History

- MENTORING KEIRYNN WITH AMESHA-SPENTA ...PG 4

News

- FEZANA AND PWR ON CLIMATE CHANGE ... PG 5
- FEZANA STATEMENT ON RELIGIOUS PERSECUTION ... PG 5
- MORGAN FREEMAN EXPLAINS HOW CHRISTIANITY, JUDAISM AND ISLAM ALL STARTED ... PG 6
- A LETTER FROM DR EKHTIYARI MP TO THE CHAIRMAN NATIONAL SECURITY COUNCIL OF IRAN REGARDING SADEH ... PG 6
- ZOROASTRIAN ENTREPRENEUR AND BIOSTATISTICIAN CYRUS MEHTA ... PG 7
- FEZANA TO HOST 7TH WORLD ZOROASTRIAN YOUTH CONGRESS IN 2019 ... PG 7
- DATES ANNOUNCED FOR 11TH WORLD ZOROASTRIAN CONGRESS 2018 IN PERTH AUSTRALIA ... PG 7

Gatha

- THE ZOROASTRIAN LOGO AND APHORISM: "GOOD THOUGHTS, GOOD WORDS AND GOOD DEEDS", REVIEW – PART II" ...PG8
- Yasna 8 of Gatha ...PG9

Humanity

- THE IMPORTANCE OF BUILDING BRIDGES & THE COLLABORATIVE FIGHT FOR SOCIAL JUSTIC ...PG 10

General

- RAISING CHILDREN WITHOUT RELIGION MAY BE A BETTER ALTERNATIVE, SUGGESTS NEW RESEARC ...PG 11
- KURDISH ZOROASTRIAN REPORT ...PG 11
- THE ZOROASTRIAN RENAISSANCE IN IRAN (Part I) ...PG 12

Culture & History

- THE HISTORY OF MEDICINE IN ANCIENT PERSIA (Part I) ...PG13

Zarathushtra's teachings freed humanity from religious and political authoritarian tyranny. Zarathushtra's rational and empirical teachings freed humanity from tribal thinking. He promoted individualism, he promoted thinking, he promoted shattering ignorance and superstitious. This Nowruz (New Year) let us look at the vision of Zoroaster; "to change for better." The meaning of life is to improve the self through self-reflection and thus contribute to the living world and human condition. Man possesses absolute freedom to improve the human condition. Zoroastrianism is always in motion, changing and adapting for the better; as long as it follows the flame: "Good Thoughts, Good Words, Good Deeds (Asha). Harmony with life on earth creates paradise. Our symbol fire is beautiful; caused an Ape evolve to Man and we celebrate on Sadeh this revolution. To worship in a temple for gathering is fine, however, material object is easy to destroy; destruction is not so easy when the fire exists in our minds. Zarathushtra fire in the Gathas; "Thy truth-strong fire [athro asha.aojangho]" Y43.4. Fire is truth in the mental faculty or mental world (Mainyu world) free to flow shaping beautiful forms of truth; symbolizing a beautiful mind endowed with divine wisdom; a worshipful mind. For only in Zarathushtra we see Man liberated form bondage to take the next step and become strong and independent, to elevate and be Superman. Each man and woman is given the freedom to judge for themselves as an individual. The shift from tribal thinking is changed to individualism. The herd mentality tribal rules are broken. Each person has to have the courage to think. Freedom is the sweetest of all gifts. Zoroaster is all about freewill and the power of free-thought. Today in the land where Zarathushtra sang his songs, a young new generation is singing his songs of liberty, justice and happiness; for every man and woman. This new generation is beginning to understand that knowledge and science is our best friend. All these sacred and divine values; originated from our Zoroastrian holy land Ariyana/Iran, and are reviving once again. The torches of reason are getting higher and higher. We hope that this Nowruz (New Year) bring Enlightenment, Wisdom/Mazda; to the whole living world.

California Zoroastrian

Center

Zoroastrian Journal

Chase Bank

Acc # 421,334675,6

HAPPY

Nowruz





Topics:

Religions, Culture, Social, Science, History, News...

Senior Editors:

Mobed Bahram Deboo
 Shahrooz Ash
 Nasrin Oribeheshti
 Mehrdad Mondegari

Authors/Writers

Dr. Niaz Kasravi
 Mobed Behram Deboo
 Roshan McArhtur
 Dr. Ali Jafarey
 Shahrooz Ash

Director and Publisher:

California Zoroastrian Center (CZC) A Non-Profit
 Organization

Graphic, Design and Layout:

Mehran Felfeli

Printed by:

LA WEB PRESS

Email: info@czcjournal.org

Tel: (714) -893-4737

Fax: (714) - 894- 9577

www.czcjournal.org

Mazda [Wisdom]; is the Zarathustrian Deity or God.

Asho Zarathushtra Spitaman in the Gathas states that he is: Mantra/thought-provoker, Zotar/invoker and Ratu/teacher. Zarathustrians believe in Good Thoughts, Good Words, and Good Deeds.

The Zarathushtrian sacred text is called the Avesta. The five Gathas in the Avesta are the very divinely inspired words of, Asho Zarathushtra Spitaman; the holiest of the holies. The

Zarathushtrian vision is the first scientific view in terms of; ethics, metaphysics and epistemology, dating back somewhere between 4 to 8 thousand years. According to Zarathushtra there is only one deity, Mazda/Wisdom worthy of: worship, praise and celebration. True Zoroastrians follow the path of Asha (righteousness), one should choose

to the right thing because it is right. Our belief teaches us to respect these four elements: Water, Fire, Air and Earth because they sustain human life. Zarathushtra says that the divine is present within each one of us and in all things. This divine flame should not be

contaminated, but sustained by good thoughts, good words and good deeds. In the Avestan text Yasna 17.11, Zarathushtra expresses his beautiful thought by speaking of the fire in all things, the fire within each one of us. If the divine is present in all of us, then one

must accept that Humans are divine, sacred and holy. In fact all beings with life are a divine. Zarathushtra is the first person to advocate freedom of choice; this is why

Zarathushtra is known to be the father of free will.

"Zoroastrianism has been identified as one of the key early events in the development of philosophy."

Blackburn, Simon (1994). The Oxford Dictionary of Philosophy. Oxford: Oxford University Press.

California Zoroastrian Center

8952 Hazard Ave. Westminster, CA 92683

Email: info@czcjournal.org

Tel: (714) -893-4737

Fax: (714) - 894- 9577

www.czcjournal.org

The Zoroastrian Journal

GOOD THOUGHTS

GOOD DEEDS

GOOD WORDS



Happy Nowruz

California Zoroastrian Center

SPRING 2017, 3755 ZOROASTRIAN CALENDER

ISSUE 29



طراحی و صفحه بندی: مهرازان فغانی